

◎ 2013 年日本國際教育旅行六日行程表 ◎

12/7 (六) 桃園國際機場⇨關西國際空港⇨世界遺產:宇治平等院・鳳凰堂～對鳳庵茶道體驗⇨京都友禪染體驗⇨新京都藝術車站～空中流水扶梯見學。

桃園機場離境前解說



進入日本離開關西機場等待遊覽車



【宇治平等院～鳳凰堂】藤原賴通於 1052 年創立的寺廟，山號「朝日山」，正尊「阿彌陀如來」。特色包括表現極樂世界的「鳳凰堂」、日本平安時代屈指可數的佛像雕刻師一定朝精心雕刻的木造「阿彌陀如來坐像」、以及日本三銘鐘之一的「梵鐘」等多種日本國家至寶，被指定為世界文化遺產。鳳凰堂為平等院的正殿，其優美姿態成為 10 圓日幣的圖案。起初鳳凰堂稱為「阿彌陀堂」，於日本江戶時代改名。在此我們接受茶道體驗課程，感受茶道的禮節。



宇治川市觀光中心旁的對鳳庵為茶道體驗場所，從茶具、茶水、到擦拭布，每個都非常講究，每一個步驟都是一種禮儀的呈現，從中體悟到對食物、茶具的尊重，更延伸至對人、職業的一種敬仰。



【友禪染】由京都的畫匠宮崎友禪齋創立，友禪印的特點是染製時將色彩豐富的繪畫圖案描繪在衣服上，主要用於染製“和服”、外衣、短外褂等。



●聆聽解說
●實作
成品

【新京都藝術車站～空中流水扶梯】新京都藝術車站是日本第一大的新火車站，有著極度現代畫的鋼骨結構，大型的挑高式建築與大片玻璃天花板，建造出摩登的時尚設計。為拉長車站的寬闊視線，在車站西區以高低落差 30 公尺，建有 171 階的大階梯，11 層樓高的空中流水扶梯。



在日本處處可以感受到迎接聖誕節的來臨，包含在車站

中也是如此。空中流水扶梯旁搭配著各種顏色的燈閃爍，更添增節慶來臨前的喜樂，令人不由自主駐足觀賞，感受不同時光。

12/8 (日) MIHO 美術館⇨嵐山渡月橋⇨京都和菓子體驗⇨琵琶湖～溫泉飯店～日式溫泉+會席料理體驗

【MIHO 美術館】貝聿銘設計之美術館。古代埃及，希臘，羅馬，中國，西亞洲，南亞洲等世界優秀美術品約 200 件及日本美術品約 200 件同時展出。從進入美術館前的隧道設計即可看出貝聿銘先生的用心，隧道內採取吸音設計，讓人有進入另一寧靜世界的感覺，走出隧道後，到達美術館的吊橋上使用陶磚，因無橋墩，人多時會有搖晃之感，進入美術館處處可見其將三角形融入在美術館任一角落，雖然有許多的展覽物品，但只有酒神戴奧尼索斯的馬賽克拼貼可供大家拍照，其餘作品多不可拍照。



【嵐山渡月橋】位於日本京都府京都市，跨越桂川上的車行與人行橋樑。是京都西郊觀賞櫻花和紅葉的勝地。此時正逢賞楓時節，桂川在渡月橋兩岸的景色截然不同，也可搭乘人力車欣賞。



甘春堂和果子體驗：創店於 1860 年代的百年老店，店中食品每件都像美術作品般美麗，讓人垂涎三尺，卻又捨不得吃，而 DIY 課程更讓大家瞭解甜點製作基本功的重要性。



溫泉飯店：泡湯洗禮、會席料理體驗，透過泡湯及會席料理的體驗與品嚐，瞭解日本生活習俗的特色。



12/9 (一) 大阪府立住吉高校交流 ⇨ 日清泡麵博物館 ⇨ 神戶莫賽克廣場

大阪府立住吉高校：住吉高校創立於 1922 年，目前分為綜合科學科及國際文化科，住址為〒545-0035 大阪府大阪市阿倍野区北畠 2 丁目 4 番 1 号，經年從事國際交流，學生與其交流更加深對英文的體認，當中體驗古箏教學，還有異文化的討論，以及英文表現課程，也以文化不同角度切入。



【日清泡麵博物館】有日清從古到今的泡麵以及全球的泡麵展示，更有一個可以吃到各國麵食的美食街。還有已故的日清創辦人，台裔日籍安藤百福一生的介紹。館內最受歡迎的區域是DIY區，可以讓遊客製作自己專屬獨一無二的泡麵，而且還可以瞭解泡麵的發展史。



【神戶莫賽克廣場】此商圈是集銷售、美食、娛樂、飯店於一處的新型海邊陸標，周邊還有遊園地、馬賽克公園、富有浪漫色彩的橋；此區是舊船塢所改造西式的 Harborl，建築物與海港景色搭配連成一體。此地有公園綠地可供休憩，有高聳的神戶塔可望遠，及觀光船可以望海，還有海洋博物館可以增長見聞，另外有運河花園、摩塞克精品區、五花八門的商店、遊樂園及餐廳…等，就連站在港邊吹吹海風也有說不完浪漫風情



12/10(二) ⇨ 姬路城訪古探幽 ⇨ 兵庫縣立太子高校交流 ⇨ 大阪心齋橋商圈
～道頓堀美食街體驗



【姬路城】位於日本兵庫縣姬路市，由於其白色的外牆，也被稱為白鷺城。和熊本城、松本城合稱日本三大名城；

和松山城、和歌山城合稱日本三大連立式平山城。由於其保存度高，被稱為「日本第一名城」，可惜主城必須等到 2015 年才修整完成並開放，不過周圍的建築已足夠不虛此行。

【兵庫縣立太子高校】交流：在此校感受到校長及全體師生的熱情，校長全程以中文問候，

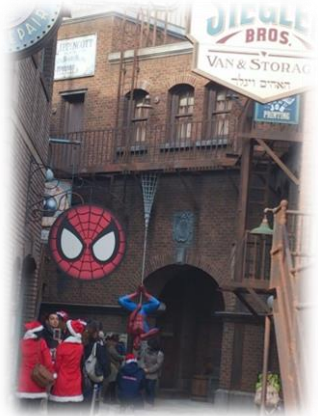


學生也以中文表達，交流過程相當在極度高興與歡樂氣氛中結束，不僅體驗了書法課程，學生學會將自己的名字以平假名呈現，在弓箭課程中，每位同學在寒風刺骨所發出每一箭，都是一種驕傲，也體會到練習者的辛苦。



【心齋橋～道頓堀】心齋橋商圈是大阪的商業購物區。一連排的百貨商店與各式專門店等為大阪代表性的中心商務區。一般來講會包含到以大阪市營地下鐵心齋橋站為中心的御堂筋西側。道頓堀是位於日本大阪府大阪市的運河，以鄰近的戲院、商業及娛樂場所聞名，是一處適合帶著閒逛心情挖寶的人的朝聖地，而且以徒步方前進，還能讓人處處充滿驚喜。川流不息的人潮證明了此處始終不減魅力。

12/11 (三) 【大阪環球影城】是世界 4 個環球影城主題公園之一，其設計與美國奧蘭多的環球影城相近，有部份機動遊戲相同。生動地再現電影大片的妙趣橫生的娛樂設施，與人氣卡通人物親密接觸，且有令人心潮澎湃的好萊塢表演娛樂。



12/12 (四) 大阪城天守閣見學⇒關西國際空港⇒桃園機場

【大阪城公園】由豐臣秀吉於公元 1583 年在石山本願寺遺址上初建，至今已有 400 多年歷史，是當時日第一名城，也是日本前所未有的最大城堡。城牆四周建有護城河，附近有風景秀麗的庭和亭台樓閣。漫步河邊，奇花異卉，滿目青翠，充滿詩情畫意。【大阪城天守閣】別名「金城」或「錦城」。城堡遺址現被規劃為大阪城公園，除了有大阪城天守閣，也有西之丸庭園、大阪城音樂堂、大阪城演奏廳、大阪城弓道場、修道館、大阪國際平和中心等設施。此趟參觀了天守閣以及豐國神社，豐國神社祭拜豐臣秀吉，早晨陽光打在其身上，更顯其滄桑



大阪府立住吉高校交流流程表

1. 日時：2013年12月9日（月）10：15～13：15

2. 当日スケジュール

時間	内容	場所
10：15	住吉高校 到着 休憩と本日の予定説明	清明丘中央公園 会議室
10：40～11：30	授業体験① 3年選択音楽（7人） 2年異文化（2人*10班） 2年英語表現（8人）	音楽室 会議室 2年1組教室
11：40～12：30	歓迎式 校長挨拶（住吉、豊原） 生徒挨拶 記念品交換	
12：30～13：00	昼食交流②（5人ずつ7クラスに 参加）	1年各教室（1組～7組）
13：00	会議室に集合	
13：15	出発	

参考：授業体験①について

2年異文化理解：2つの対立する意見について、

理由を明らかにしながらディスカッションする。

2年英語表現：台湾と日本の文化等の違いについて、グループで

意見を交換し、表現する。

昼食交流②についてはこちらで、クラスに分けます。

豊原高級中学訪問団名簿

編號	班級	座號	姓名	性別	昼食クラス	オツキーズ
1	校長		匡格非	男		
2	學務主任		林佩佳	女		
3	訊育組長		林美惠	女		
4	101	8	洪蕙涵	女	1	
11	102	20	傅郁嘉	女	1	
12	102	25	方柏凱	男	1	
25	113	15	張庭瑜	女	1	
34	214	30	蔡郁宜	女	1	
5	101	12	張家慈	女	2	
13	102	26	王罔竣	男	2	
15	105	9	張巧昀	女	2	
26	113	14	張玳綾	女	2	
36	109	8	林采儀	女	2	
6	101	14	張雅筑	女	3	
14	102	30	林奕叡	男	3	
17	107	11	張純菡	女	3	
27	113	29	劉樺安	女	3	
37	109	12	張綿容	女	3	
7	101	20	曾名菲	女	4	
16	106	40	蔡秉軒	男	4	
18	108	12	張詩敏	女	4	
28	113	37	邱曄倫	男	4	
30	114	17	許恆瑄	女	4	
8	102	5	李佳諺	女	5	
19	111	25	張和興	男	5	
22	112	22	顏宥彤	女	5	
29	113	38	唐弘宇	男	5	
31	114	35	羅玉珊	女	5	
9	102	8	林珮汶	女	6	
20	111	32	黃昱凱	男	6	
23	113	4	江家儀	女	6	
32	203	5	吳怡蓉	女	6	
35	214	42	蔡宗翰	男	6	
10	102	12	張沛瑜	女	7	
21	111	39	潘壘安	男	7	
24	113	8	李昕妮	女	7	
33	203	14	郭人鳳	女	7	
38	111	18	吳冠萱	男	7	

住吉高校交流紀實

2013年12月9日(月)

日本への興味・関心

歓迎セレモニーで、匡 格非校長先生よりご挨拶がありました。事前に住高のことをよく調べられており、恐縮いたしました



黄色の水晶の置物を記念品としていただきました



豊原高級中学校の生徒さんから、住高について色々質問がありました。とても日本に興味関心があるようです。



最後に記念写真を撮りました。短い時間でしたが日本の高校を知っていただけたでしょうか？元気に旅を続けてください



住高は国際科学高校として、英語圏のみならずアジアの隣国とも交流を盛んに進めています。

上で書かれている文字は、海内在知己に続く言葉で、海内知己を存すれば、天涯も比隣のごとし、心の知れた友がいれば世界のどこにいても近く感じる。(唐初期の詩人、王勃が友人を見送った際の詩だそうです)

国立豊原高級中学校からのお客さま

スタディーツアーとは関係ありませんが、台湾台中から国立豊原高級中学校の生徒さん 35 名と校長先生をはじめ職員の方 3 名が住高を訪問してくれました。台湾からの友達を温かく迎えたいと思います。さっそく授業体験に入りました

2 年異文化理解の授業です



元気なジョン先生についつい引き込まれます



3 年選択音楽 興味深そうに琴の練習です



2 年英語表現

笑顔で元気に



摘自：<http://www.osaka-c.ed.jp/sumiyoshi/>

兵庫縣立太子高校交流流程表

時 間	日 程	内 容	場 所
13:30	學校抵達	迎接、會議室、洗手間引導	玄 關 前
13:40～14:10	歡迎式 學校概要説明	司儀：清水先生（補助・候先生） ・ 菅生校長先生致詞 ・ 訪問團代表致詞 ・ 受入校學生代表致詞（學生會長） ・ 訪問校學生代表致詞 ・ 記念品交換（学校間/生徒間） ・ 受入校概要説明：PPT 播放 ・ 訪問校介紹：PPT 播放 ・ 訪問團表演 ・ 本日行程説明（清水先生） ・ 交流會會場準備	會 議 室
14:25～15:15	交流會・ 日本文化介紹	交流活動（台灣學生編6組）： ・ 澳洲研修介紹（DVD） ・ 日本遊戲(劍玉、折紙、陀螺等)交流	會 議 室
15:15～15:30	送別式	・ 訪問團・受入校學生代表致詞 ・ 記念撮影	會 議 室
15:30～16:20	設施・ 社團活動見學	・ 圖書館・體育館等設施見學 ・ 社團活動體驗 ・ 弓道體驗 ・ 書道體驗	各設施 各活動場所 弓道場 書道教室
16:30	學校出發	記念撮影	玄關前

太子高校校內新聞

12月10日（火）、台湾国立豊原高級中学校を招いて、学校交流を行いました。
 新聞にも掲載され、よい国際交流の場となりました。
 台湾の生徒たち満足した様子で、素晴らしい学校交流となりました。



職員と生徒が出迎えている様子です。部活中の生徒も歓迎しました。



校長先生のあいさつから始まり、生徒代表のあいさつ、記念品交換などを行いました。



交流活動の様子です。まずは自己紹介、その後けん玉や折り紙、コマ回しなど、日本の文化を台湾の生徒たちとともに楽しみました。



交流会の終了後、生徒代表あいさつを行い、記念撮影、次は施設見学・部活動見学です。



施設・部活動見学の様子です。書道室での書道。名前をひらがなで書きました。弓道場で、実際に弓道を体験、その後、弓道部の練習を見学しました。



最後に記念撮影を行い、お別れの時間です。またまた部活動中の生徒も参加し、見送りました。
 摘自：<http://www.hyogo-c.ed.jp/~taishi-hs/>

神戸新聞（報紙記載当日交流情形）

（第3種郵便物認可）

神 戸 新 聞

台湾の高校生 おもてなし

修学旅行で来日 35人
太子高校を訪問

修学旅行で来日中の台湾の高校生35人が10日、太子町糸井の太子高校を訪れ、けん玉など伝統の遊びを通して交流した。

国際感覚の養成などを目的に、海外の学校の受け入れを進める県国際交流協会などの仲介で実現した。

来校したのは台中市の国立豊原高級中学の1、2年生。太子高校からは1〜3年生の約20人が参加した。各校を代表して太子高生は中国語、台湾の高校生が英語であいさつしたのに続き、グループごとにひざを交えた。

自己紹介のあとは、主に英語でさくばらんなな話を展開。太子高側が用意したけん玉やこま回し、サンタクロースの折り紙にも台湾の学生が興味を示し、次第に打ち解けた。

好きな男性タレントの話で盛り上がったという豊原高級中学の李佳諺さん（15）は「趣味が合ったし、開放的で話しやすかった」と満足げ。太子高の木村沙耶香さん（17）は「一言だが冗談も通じた。恋愛の話もできて楽しかった」と笑顔だった。

けん玉など伝統の遊びで交流

積極的に会話を楽しむ太子高校と台湾の生徒
 太子高校

透過本次活動讓學生實際參與國際交流，並藉此交流機會，讓學生有機會練習日語，從學校習得簡易日文會話，同學搭配英文和肢體語言與日方學生來場異文化的對話，兵庫縣立太子高校的校長及學生的致詞，全程使用中文不僅令人汗顏更驚呼其用心，致詞同學也以簡易日文問候，相信雙方學生在外語的學習上都有很大的突破！

本校學生融入日方安排的一般課程和社團活動，一般課程在探討異文化差異，多數為英文課程，因此學生可以英語溝通，不過在轉換上會有些許困難，因此提升日語能力是首要之急；社團課程則較為活潑且屬於實際操作課程，語言的障礙也較低，因此學生很快就融入團體中；其中令他們印象最為深刻的是書法和弓箭射擊；這兩項本屬中國文化的代表，卻被日本發揚光大，成為交流首選，從此可看出日本不僅樂於接受他國文化，甚至將其轉化為自身文化代表，不僅讓學生強烈感受到文化的衝擊，更加深思保存文化的重要性。

最特別的是分組交流以及午餐約會時光，本校學生試著融入其生活及飲食，搭配陀螺、摺紙等遊戲，拉近彼此距離，很快跟日本接待學生打成一片，還互相交換個人資料，回國馬上就有學生來分享日本學生寄給他們的電子郵件，以及新世代利用 FACEBOOK 及 LINE 在網路上繼續進行文化交流，其中神戶新聞（報紙）所刊載內容也是透過對方學生傳送照片而得知。而我們的學生精心準備的小禮物（自我介紹小卡片及護身符！），充分展現本校學生傳遞文化的用心，為台灣做了一次成功的國民外交，我們也誠摯邀請日方未來到台灣交流！

從關西機場入境，經由滋賀、京都、神戶、大阪，一路上我們觀察到日本國民的自律、守秩序；重視環境的清潔，以及禮貌周到，更看見日本保存文化的用心，如姬路城主城的修建要到 2015 年才開放，大阪天守閣的復原，傳遞異國文化與日本文化的美麗與哀愁，MIHO 美術館（非常幸運可以在路面結冰前（12 月 16 日起休館）可以一睹大師貝聿銘的建築風格，全館多以三角形及圓形呈現，館中各種不同地區文化的展覽，每位學生都駐足不前，而新京都藝術車站的空中流水扶梯，讓學生體驗當代藝術的奇幻之旅。

學生透過這次活動，了解文化的差異性如司機座位、行走方向、飲食文化（每餐都是味噌湯、早上搭配黏稠的納豆以及適合配粥的酸梅，吃飯前必須搭配儀式才能進行食事）以及教育課程的不同，日本通常下午 3 點以後都為社團活動時間，台灣則一週只有兩堂課，其餘搭配藝術及體育等課程，亦體認語言的重要性，部分同學在日本試著用日語溝通，仍有困難，由此加深學習日語和英語的決心，希望有朝一日再到日本可以以流利的語言與對方溝通，這次活動每個學生不僅行囊滿滿；心靈也經過這一次的文化洗禮更為豐盛及充實，不僅欣賞美景、瞭解異國文化，更帶回努力前進的動力。

結束了，那屬於我，屬於我們的旅途。已逝的時光不會復返，留下來的只剩下回憶，那些用美麗用遺憾用快樂用悲傷交織而成的回憶被我們緊緊地封存、深深地保留在心。

這一趟，日本教育旅行，我們去了許多地方、做了許多事——有體驗茶道、繪製友禪染以及製作和果子，也去了京都車站、嵐山、環球影城和大阪城等知名景點，其中還有與日本高校的交流活動，這些地方都如夢似幻的美麗：頂上那片天，當我們位於都市叢林之中，抬頭望只看見一棟棟的高聳大樓，當我們不再置身其中，取而代之的是片一望無際的藍天，如同海那樣湛藍，再加上點點雲朵零散的在其中漫步，輕輕地慢慢地，那樣的優閒那樣的自在，是多麼令人心曠神怡啊；腳下這片地，映入眼簾的不再是散佈著垃圾的街道，而是一條乾乾淨淨的道路，當自己走在路上不必擔心會踩到垃圾時，步伐都輕盈了起來呢！

而在這六天五夜的旅程中，我想訴說這十分令我印象深刻的兩件事——首先，我想說的是關於與日本高校交流的事：台灣與日本的教學方式是迥然不同的，他們上課的時間較晚、下午的時間多半是社團活動，很多很多都和我們有著巨大的不同。而這次的交流，我們一下遊覽車，該校的學生就排成列拍手以示歡迎，如此盛大熱烈真是令人受寵若驚啊，而且他們的學生其實沒有想像中的嚴謹內向，他們其實很熱情的，那把熱情的火都讓我在這冷颼颼的氣候中感受到了一股暖流，其中我們體驗了書法以及箭道，說到書法就感到有些羞愧，書法起源自中華文化，如今卻是日本的普及教育範圍，信手拈來便是一幅藝術實在令人瞠目結舌，而箭道這門課，在寒冷至極的天氣裡拉長弓兒，看著真是姿勢一百帥氣滿點，但苗頭一轉看看那嚴寒，北風呼呼吹來不禁令人打了個冷顫，同樣站在外頭的我，只是一小段時間就已經全身上下凍僵了，真是無法想像那要三天兩頭出來吹冷風練習的日子，多難熬啊！在此我獻上深深的敬意。

順帶一提，體驗的時候我射三箭三箭都在靶上噢！其實我如果多穿些說不定是個人才呢。第二件事是日本的廁所：我必須說，真的是太乾淨了，而且還非常貼心，如廁時有附音效，腸胃不適時都不尷尬呢！這讓我想起日本乾淨的街道，如同外表一般，那廁所真是別有用心，無處感覺不到那令人暖心的貼心。

別離總是特別的哀傷，尤其是對象是這美麗的島嶼，但即使再美依舊會曲終人散，而且對這美麗島嶼的情懷是敵不過想家的鄉愁，風塵僕僕回到台灣之後我再次徜徉在這個我熟悉的土地上，那回家的感覺真是美妙啊。回來了，屬於我，屬於我們的家鄉，已逝的時光不會復返，留下來的剩下回憶，那些被我一一封存收藏的回憶，緊緊地深深地，深藏在心。



這是最後一天的行程中的大阪城，湛藍的一片天襯著一座高聳的城，起來既莊重嚴肅又閒適典雅，這樣的相輔相成實在令人感到愉悅。



這是日本早晨的街道，如上言所提，這樣的乾淨是如此令人愉悅啊。還有那建築之美，潔白的房屋與白雲遍佈的天空形成一種和諧的畫面，這樣的寧靜真是舒暢。

總覺得這是件很特別的事，學校居然會帶我們出國！而且還是去了整整六天！最令我期待的，當然就是能跟同班同學一同參與，無論是旅行中令人枯燥乏味的片刻，又或是因旅行而感到的孤單寂寞，都因為有旅伴的同行，而被潤滑。

這次我們主要是在日本的關西部份，包括京都、大阪和神戶，而本次旅行的主要目的，除了去參訪日本地區的高校，是住吉高校及太子高校，也有許多觀光的行程，像是參觀京都的姬路城，或是在神戶港的商區逛逛，內容十分豐富。但整體下來感覺是十分緊迫的，常常有些重點行程都因時間不足而令人遺憾，希望下次在行程的排劃上能多考慮體力的消耗和時間的多寡，也希望能多排些能和日本地區民眾或學生交流的行程，畢竟竟然是教育旅行，當然希望能多感受異國文化，而異國文化，若能因為和人們交流而深切的感受到，想當然爾，一定會更令人印象深刻。

而這次的旅行，旅館和住宿的部份也是相當令人難忘的，我們總共在四家旅館留宿，包括位於琵琶湖旁的一家旅館，其景色和較低的光害，和用餐時的美好氣氛，令他成為我最喜歡的旅館之一。而在較為山區的一家溫泉旅館，其規模和舒適的住宿環境，極具日式風格的餐點和用餐氣氛，再加上令人放鬆而能好好享受的露天溫泉，在我的心目中，是最棒的旅館！而其餘兩家均為西式的旅館，在神戶的國際旅館，雖然住宿及購物都十分方便，但整體來說，房間有點小而顯得光線不足，因此我個人較為喜歡位在大阪環球影城旁的那家，不僅同樣方便購物，在夜晚的景色（雖然略為因為外圍施工而有所影響）也十分迷人，而頂樓的餐廳，其風景令人流連忘返！提供了絕佳的用餐環境。

對我來說，這次旅行最令我難忘的部份是參訪學校的部分，無論是住吉高校或太子高校，都十分熱情的歡迎我們，我們在住吉高校和那裡的學生一同參與了一小段課程，也和他們一同用餐，我自己是參加了英文會話課的課程，那裡的學生們都十分用心在參與課堂上的課題，而我也很快就和他們打成了一片！成了非常好的朋友（雖然根本就是因為我跟他們沒有「溝通」上的問題）。而在太子高校時，大家都十分親切而熱情，我們一抵達，便受到他們熱烈的歡迎，我們除了參加了他們校內的書道部外，還參加了弓道部，弓道和書道對我來說都是十分新穎的體驗，這些都是在台灣時不曾接觸過的事物，因此十分令人興奮。在兩間學校時，我都和那裡的學生相談甚歡，或許是因為個人沒有語言障礙吧，但他們開朗的性格和待人的真切熱誠，使我相當感動，這對我來說也是個十分新鮮的體驗，而這種體驗，就是別的旅行當中，絕對體驗不到的。

我十分喜歡這次的旅行，希望下次有機會還能再去。



和住吉高校裡，英文會話課的高二學長姐們，共同留下的回憶：☺☺



在2013年12月6日，為期六天的交流旅行從台灣出發了！這是一次特別的旅行，雖然不是第一次到大阪，卻是第一次跟那麼多同學一起出國，浩浩蕩蕩的一群，在大阪展開了一趟精彩的旅程。這趟交流之旅的重頭戲當然是在於和日本學生的交流，很特別的一個經驗。我覺得那裡的上課方式和我們有很大的不同，日本學校的學風較為自由，而且最讓我心動的就是他們午餐是在是太好吃了，學校裡有小食堂可以買，也可以自己帶，而且他們的便當盒都長的好可愛喔～我們這組有個很特別的事情，就是帶領我們的學生當中有一位是中國學生，且那個班級當中有兩位到日本讀書的中國學生，剛開始聽到中文還真的蠻開心的！我選擇與他們一起上音樂課，他們教導我們彈奏他們的古樂器，有點類似古箏，很有趣的一個體驗。共用午餐的過程我覺得日本的學生都非常熱情地與我們交談，很努力地用著不熟悉的英文與我們交談，雙方對彼此的教育方式都非常好奇，可惜的是交流的時間過於短暫，只能倡促的交換聯絡方式就又急匆匆的往下一站出發。交流的第二間太子高校就有很足夠的時間互相交流，我們一起玩了他們的傳統遊戲：摺紙及打陀螺，很困難的說。在後來的活動還去寫書法，嘗試用日文的拼音寫出我的名字，還有一項最特別的活動，就是他們的劍道，我們這群新手射得七零八落的，果然後來的一場表演秀才叫真正的劍道，精彩！



這趟旅程除了交流最令我印象深刻的就是和果子的製作，我真的覺得那位師父真的非常非常的可愛，可能覺得我做的太不美觀，他都幫我揉掉重做，讓旁邊的人直呼不公平。



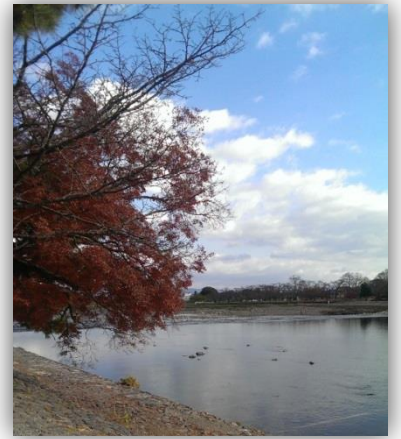
在這趟大阪行，也參訪了許多博物館及名勝古蹟，屬於日本獨有的文化—茶道。那些年紀足以讓我稱他們為阿婆的女士們，他們有一種很日本式的獨特韻味，看他們煮茶簡直是一種視覺饗宴。他們茶偏苦，所以都咬配上甜的膩死人的和果子。

宇治那邊的風景也很好，到處都有抹茶製的食品，簡直就是我這個抹茶愛好者的天堂。



而且這次我終於看到了都蘭山，上次到那因為交通的問題而無法到達，這次一償夙願，果然與傳言中的一樣美麗，儘管人潮擁擠，但還是無法衝散我的喜悅。我最喜歡的樹木就是楓葉了，我覺得那種形狀在配上那橘咖啡的顏色，是世上最美麗的物品了！

這趟日本教育旅行受益良多，也認識了很多新朋友，非常謝謝學校給予我們這個機會來參與，也謝謝這趟旅程所有的同學及師長，當然也要謝謝導遊和辛苦的司機先生。



101 張家慈

初體驗：其實一開始我是先問我媽可不可以讓我去日本，他有一點猶豫，懷疑我是不是在說夢話，或是在跟她開玩笑，我跟她解釋完之後，她點頭答應了，她又說：我答應沒有用喔！要去問你爸，因為是他要付錢的，於是我帶著我的日本教育旅行單子給我爸看，我爸毫不猶豫的說：不要吧！經過我花了很長的時間跟他解釋，再加上一點點的小撒嬌，他終於肯簽字了！於是我跟著我們班其他三個同學來一場驚奇的大冒險！雖然說第一天真的沒有睡得很飽，但我非常的興奮，興奮到胡言亂語，因為這是我第一次去日本，第一次搭飛機出國，跟的竟然不是爸媽，而是相處不到半年的同學，這種感覺非常特別！第一天的茶道體驗，讓我明白為人們日本在喝茶之前總要轉轉杯子，也讓我見識到和菓子田到爆炸的威力，現場做的抹茶真的還不錯喝，但本身胃不是很好的我，一上車就胃痛啦！

友禪染：接下來的友禪染體驗，非常的有趣！一開始看到樣本就覺得它是一個非常難做的東西，但之後在老師細心的教導下，發現他其實沒有想像中的那麼困難，只是切記顏料不要塗太多，也不要塗太用力，最後在簽上一個代表你自己做的圖案或是名子，一個專屬於你自己的友禪染就大功告成囉！

MIHO 美術館：第二天的 MIHO 美術館非常的讓我驚豔，裡面有許多具有豐富歷史的文物，而且那個解說員竟然是台灣人，讓我覺得非常的親切，和菓子體驗呢，我覺得就像是在玩黏土一樣，但又比黏土難了一些，雖然說是親手自己做的，但我還真是不敢吃它呢！明明就是一樣的食材，師傅做的看起來就是美味可口，相當精緻，而我的卻是.....別說好了。

裸湯溫泉：到了令人期待又驚悚的日式溫泉，一開始說不要下水，但到後來因為我們班只有我不下水，想到一個人就覺得很孤單，所以還是鼓起勇氣把全身都脫光光了，一開始當然會有些害羞、尷尬，但到後來越來越多人脫了，反正我有的其他人也有，其他人有的我也有，大家就坦承相見吧！會席料理體驗本來是想從頭跪到尾，但到後來真的腳麻了，忍不住了！

交流體驗：第三天終於要跟日本住吉高校學生交流了！我滿心期待，把握著這短暫的時間與他們用餐，我去的教室是男生班，很少女生，不知道是不是日本人跟我一樣害羞，竟然沒有一個人找我們聊天，他們竟然自己聊自己的，我想或許我們也該主動一點，第一次碰見日本學生，有點失望~我以為泡麵博物館全程都是給我們自己做，包括麵，材料，調味包，到了之後才只到我們其實只需要負責畫杯子的圖案，跟選自己喜歡的食材，我鬆了一口氣~不然我的泡麵將不會是泡麵啦~第四天的午餐，自助式燒烤吃到飽，說實在的，時間太少，我的組員說吃不飽，但其實我覺得我吃得很飽，

其實在吃的時候，我和我的組員在討論，吃完這個還要去日本學校交流，身上會不會有很重的味道啊！只是我們的嗅覺疲勞，聞不出來吧！希望不會有！到了太子高校，我覺得那邊的人非常得親切，我們還學了射箭，一開始我怕三箭都沒中，但到後來，我竟然三箭都中了，真是出乎我意料！可能是跟她們相處的時間比較久的關係，我才送出了我的禮物，我還給她我的名片，她也有給我她的LINE喔！最近我們都有用LINE聊天喔！環球影城真得很好玩，每個遊樂設施幾乎都玩過了，六天的教育旅行一眨眼就過去了，玩的時間總是過得特別的快，這趟真的很值得，希望有機會能夠再去！



進環球影城第一個玩的遊樂設施，看似恐怖，其實還好喔！



某家遊戲店的打鼓遊戲，因為我們不懂日文，莫名其妙就被吃錢了！

101 曾名菲

憧憬：一開始會想要去日本的主要原因是因為我非常喜歡日本這個國家，在動漫中，了解一些關於日本的習慣、文化、慶典之類的，一聽到可以去日本教育旅行，就匆匆的去拿了報名表登記。

前一天帶著興奮的心情，睡著了！因為明天要三點就起來準備，不早早睡的話，身體沒有充分休息，而沒辦法玩的盡興，這樣就不好了。早上一起來，還是很想睡覺（畢竟平常也沒那麼早起吧！，以非常流俐的動作完成出門該有的準備，我以搭乘計程車的方式前往豐原高中，說實在話... 早上根本沒有什麼車... 原來以為需要花上二十五分鐘的車程，最後完全沒花到十五分鐘... 不懂為何我要那麼急著準備這些用不到的通勤時間啊？坐上遊覽車沒多久就睡覺了，原本以為自己可以看到日出的，但我們還沒天亮就已經到達桃園機場，我的日出美景啊~不知是不是我們太早來了，除了機場裡的工作人員外，其他人就是我們這個團體，導遊給大家自由時間，讓我們去晃晃，我非常充分利用這時間一去吃早餐，吃完早餐之後，差不多要到集合時間，正準備回去時... 發現那裡要怎麼走啊？四個人都不會走，一開始就發生悲劇... 四個人到處走到處看，不知道集合地點在哪裡，經過一番折騰，終於回到團體裡~感動

不知為何，起飛或是下降，我的耳朵都會非常的痛，感覺自己的耳朵快爆掉，想說用搓的減輕疼痛，又覺得自己的耳朵快被搓爛掉，我們能夠在飛機上品嚐到餐點，原本覺得這是福氣這卻只有兩個來形容... 難吃，我好討厭坐飛機。

文化差異：日本的街道，整齊、乾淨、又平坦，不像台灣坑坑疤疤的，幾乎每一個日本人都很有禮貌，當你還他說謝謝，他又會在和你說謝謝，你在和他說一次，他又會再和你說一次... 沒完沒了。其中日本有一樣讓我無法接受的一食物，料理不是太鹹、就是太甜（其實甜的那部分我還可以接受，喝味噌湯的時候，就好像喝醬油，越喝越像，最可怕的就是納豆... 真的好難吃啊！吃了馬上吐出來~好噁，每道菜旁邊一定會有茶？不知是它的咖啡因太多還是怎樣，害我晚上都睡不著，電視看不懂，沒有遊戲機，只有唱歌來打發時間，到現在我腦海還有唱歌的記憶..."七彩的微風~"，唉... 天啊！出了台灣，發現到我的日語、還是英語都是非常的爛，只剩下肢體語言能進行溝通... 慘不忍睹。下一次，如果還有再來日本的話，希望我的語言障礙能夠改善。

期待了好久好久的旅行終於出發了，整個晚上都睡不著，到了日本還是覺得活力充沛！

出境之後，徐徐涼風從關西空港旁的蔚藍大海迎面而來，瞬間身心的疲憊和學校煩悶的事務全都拋在腦後了，上車後導遊便和我們開始這幾天的行程說明。

第一站就是體驗日本的茶道文化 對鳳庵茶道
沉靜心靈，品味茶具和茶葉的美，回甘的茶香，使人身心舒暢
帶領我們體驗茶道的婆婆們的姿態都十分美麗，人也都超級好



機場和台灣真的很不一樣



◀和可愛的婆婆拍照笑得很燦爛哦

喝完茶之後到戶外散散步，發現街道和台灣真的不一樣，處處都很乾淨，而且散發著一股很有氣質的味道，古色古香

☺
我想我懂徐志摩
愛上康橋的



感覺了

接近傍晚時分，我們的下一站，是非常美麗的友禪染體驗，一條一條美麗的布，經過師傅的巧手，漂亮的和服，手帕，才在我們的手中展現它的美，要完成一件和服還真不簡單呢



晚上我們在新京都一術車站欣賞了好久，有哪個車站會設計成這樣，讓大家注足停留，而不是一下車便匆匆離開，它吸引旅客佇足停留的美，我也感受到了！



☺隔天起了個大早，一行人到了在山上，和大自然合而為宜的MIHO美術館

陳列著各個國家的各式美術品 貝聿銘先生設計的美術館很容易讓人深深的著迷

下午我們做了從來沒有體驗過的和菓子，原來一顆顆漂亮的和果子就是師父們這樣手工一顆一顆慢慢做出來的，如果不是螞蟻還真的覺得它很甜！



晚上下榻到溫泉旅館，的一次體驗了日本的裸湯文化，一開始大家都還好害羞，但一脫光之後感受到的也只有溫泉的舒服而已…其實隔天一早我又去泡了一次的。

第三天一早就驅車前往大阪府立住吉高校，和他們一起上了音樂課，學習了古箏怎麼彈，還和他們玩了太鼓達人這個我們從小玩的電玩遊戲，我也在班上吃午餐交流的時候認識了幾個日本的好朋友，一直到回了台灣都還有聯絡呢！離開之後真的是非常的不捨…

從小我們就吃泡麵，但你知道泡麵怎麼來的嗎？今天我們終於來到日清泡麵博物館，體驗製作泡麵的製作過程，也製作了一碗屬於自己獨一無二的泡麵！傍晚到了神戶莫賽克廣場，一個在海邊的大廣場，集合了美食、商圈、飯店於一身的新型海邊路標，在這裡走著走著，好像置身於歐洲一樣呢！晚上的全日空皇冠廣產飯店十分的豪華，一直到地下三樓都有商場呢！

在第四天的早上，一行人前往姬路城參觀，這是我看過保存的最好的古蹟了，在太陽的照射下顯得格外動人，裡頭還收藏著豐臣秀吉時代（戰國時代），各式各樣的文物，十分值得一去！



中午吃了一直想吃到”燒烤”吃到飽！雖然時間不多，但我們還是盡力的體驗了每一種的肉，真的只能說非常的好吃！吃完後即刻起程前往兵庫縣立太子高中進行參訪，在這裡，我們表演了台灣的民謠，也唱了校歌，校方更帶我們體驗書道，弓道的社團活動，在這裡我也結交到了兩個十分要好的朋友，不過我們卻沒有留下聯絡方式…但是她卻留了一個耳環給我，我覺得十分暖心，晚上的道頓堀和心齋橋商圈雖然只能逛一個小時，但我還是玩得相當盡興，也體驗了道地的章魚燒，與台灣的比起來，內餡較軟，好吃極了！

倒數第二天，我們到環球影城 USJ 玩了半天，中午就進行地鐵大探險，跑到了天王寺參拜，下午再回到飯店吃晚餐，每天晚上和朋友在房間聊天，這種體驗真的很難得，只能說愛死日本了



最後一天，我們到了大阪城天守閣，這座城堡很難得的是一個保存的不是很好的古蹟（受過戰爭洗禮，再重新重建得人讓世人在目睹其風采），但還是十分的美麗，有朝一日我還想再來！接著我們就到了關西空港，準備搭機回家了…

日本的一切一切人事物，都和台灣好不一樣，從小我就夢想著有一天我一定要到日本走走看看，終於，我來了，看過了好多美麗的古蹟和風景，也體驗了好多的活動，更因此認識了幾位日本的好朋友！這趟旅程，我真的不虛此行啊！

101 張雅筑

日本一直是最嚮往也最喜歡的一個國家！這次並不是我第一次去日本，但每次去，都會學到不同的經驗和知識。我覺得我不管去幾次都不會膩！在上課期間到日本去學習、交流和旅遊，這真的是一個很奇特的體驗！到日本的學校參觀一直是我很想做的一件事，在這次旅遊中，實現了！這六天真的過的很充實。早起的我帶著既期待又興奮的心情出門，雖然在機場發生了一點小插曲—迷路，但仍不改其興致！！兩小時後我們踏上了日本國土。體驗了我們的第一個行程—茶道，原來，我們所知道的茶道只是茶道這個大世界的一小部份，原來茶道老師的工夫是台上十分鐘，台下十年工呢！！連茶道都要考證照，一開始聽到時，覺得太不可思議了~在等人的時光中，我們走在了一條充滿紅葉，夢境似的美麗道路上，在半路還遇到台灣人呢！！在異地遇到同鄉的，感覺格外親切！！後來到了友禪染時，自己做完一條染布手帕時，整個超有成就感的！到樓下時看到師傅用手工在製造一件和服時，我心中超級佩服的！！時間滿快的就過了，我們晚上到了京都車站，原來，一個車站能那麼有創意，那麼的讓人驚艷，又那麼的多元化！

到了著名的 MIHO 美術館時，超興奮的！能見到世上稀有的美術作品，真是不虛此行啊!! 埃及、羅馬、中國和西亞，我的眼睛持續放光~ 渡月橋，一個非常優美的名字，其實在去日本前，班導就有跟我說過，渡月橋的美，親臨現場後，有一部分充滿古色古香，有一部分卻充滿著人群，但人山人海的人群卻沒有破壞它的美!! 和菓子的製作，看似很簡單，卻充滿技巧!! 吃起來超甜的，卻和日本抹茶無敵的匹配!! 超讚的味道~ 晚上我們相約一起去泡溫泉，大家坦誠相見~~ 這並不是我第一次在日本泡溫泉，但跟同學一起泡，就是有不同的感受~~ 泡完溫泉皮膚滑滑的呢!! 我和室友兩人在早上時又特地在去泡一次!! 老天對我們真好，讓我們邊泡溫泉邊看日出，可惜裡面不能帶相機，不然我真想把那令人難忘的景色拍下來!! 飯店在琵琶湖旁，早晨的湖，從飯店遠眺出去…令人心曠神怡呢~ 要去參訪住吉高校和太子高校時，我真的很緊張，但我又很期待!! 在聽到他們是國際學校時，我很怕我的英文無法面對，但顯然是我想太多了! 我們參與的異文化那堂課真的很好玩很有趣!! 午餐時，我和日本學生相處的非常愉快，在太子高校時也是，他們讓我感覺到，他們很認真的在招待我們呢! 在弓道社和書法社時，他們的每一個表現都讓人印象深刻~~ 他們也讓我覺得日本的學生真的很熱情很親切! 後來我們去參觀了泡麵博物館，親手做的泡麵吃起來就是不一樣~ 莫塞克廣場真的好美，雖然美，但因為穿著裙子，風一直灌，好冷喔! 古城—姬路城和大阪城，城的每一處都充滿著故事! 參觀完兩城後，激起了我想去研究日本歷史的慾望~ 日本真的是一個很吸引人的國家呢! 他們的文化、食物，和我們都不一樣! 但卻讓我有股想好好了解她一番的衝動!! 這次去日本真的學道了好多! 真是不虛此行啊!!

102 方柏凱

日本教育旅行給了我第一次出國的機會，讓我知道日本的文化與特色，了解到其它國家的進步，懷抱著欣賞和認識其它國家的文化的心情出發，因為從來沒有出國過，所以有特別的興奮與緊張感，期帶第一次國外的旅程。

第 1 天下飛機後，搭上車，到達的第一個地方是宇治平等院，在裡面我們了解和認識日本的茶道，並體驗了茶道，認識了日本傳統文化，到了傍晚，我們參觀了新京都藝術車站，那座車站不像車站，是台灣所看不到的，華麗漂亮，完全不像車站，真的很漂亮

第 2 天，來到了 MIHO 美術館，在裡面有很多世界珍寶，讓人嘆為觀止，整座美術館都是藝術，裡面是運用三角形來設計的，下一個景點是嵐山渡月橋，風景很美，人群很多，垃圾很少，跟我們台灣差好多，我們的國民品德教育要再加強，並需要懂得好好保護環境，接著也體驗了如何製作和菓子，到了晚上，我們抵達溫泉飯店，日本人泡湯時，都是全裸，讓我們好不習慣，但還是決定要體驗日本文化而泡了，第 2 天在舒服的溫泉中結束

第 3 天，我們上午到達了大阪府立住吉高校交流，一開始體驗了他們的上課方式，那也跟台灣的教育方式不同，我們比較制式化，他們以一個主題來用影片上課，主題是日本當下的流行團體，用這個來教導學生，到了中午，我們到他們的教室用餐，他們的學生也很樂情的歡迎我們，讓我們知道日本年輕人也很樂情，用簡單的英文和比手畫腳來溝通，也溝通的很愉快，令人難忘，捨不得離開，下午到了泡麵博物館，我們了解了泡麵的製作方式，晚上的神戶莫塞克廣場，讓我們見識到日本百貨公司的華麗與繁榮。



住吉高校時，享用午餐，和同學們互動和拍照，開心的回憶

第4天，到了姬路城，見識到世界文化遺產的高大，禮貌的許多事物都被保存下來了，讓我們有機會欣賞到，下午我們則是跟兵庫縣立太子高校交流，他們學生也是很樂情，有彼此交換通訊軟體，保持連絡，並體驗了日本書道和弓道，跟他們的同學聊天愉快交談甚歡，他們的教育比較沒那麼制式化，但學生也比較自律，我們的教育還有改善的空間我覺得，這天的交流更讓人印象深刻，不只是時間長，也讓我們更認識 更了解日本學生，難忘的回憶。



第5天環球影城，玩了一整天，但整個樂園還是看不到垃圾，環境乾淨，台灣真的要好好改進，不知道是教育成功，還是法律較嚴，我們還需多多學習

第6天，要準備回台灣了，但一早還是先到了大阪城，雖然是修復的，但還是能感覺到他的氣派，接著下午搭上飛機，返回台灣，依依不捨的結束旅程

這次的教育旅行讓我認識了日本，了解到台灣還有很大的進步空間，日本可以，為什麼我們不行，我們一定可以更好，我們的國民倫理道德出現了一些問題，像最近的黑心食品和黑心廠商，這是基本的教育就出現了問題，直得探討，希望台灣能更好，也希望還有機會去日本，能更加認識日本。

101 洪蕙涵

第一天先前往世界遺產：宇治平等院・鳳凰堂，在那裡我們體驗了茶道，美味的抹茶搭配和菓子，真是令人印象深刻。試做友禪染時，製作的膽顫心驚，怕自己做不好，壞了這作品，自己做出來的成品雖然不及專業人士所做的，但也帶給我極大的滿足，在自己做的友禪染上，簽下屬於自己的印記，讓人感到十分興奮。晚上我們大家來到新京都藝術車站，體驗到了藝術車站的美麗，燦爛奪目的裝飾看的目不暇給，讓人拍照拍不完。在這過程中，也學到了一些些日文，也和原本不認識的同團同學們混熟了，讓我不禁更加期待接下來的旅程。

第二天我們來到了有名的MIHO美術館，那裡有一條隧道，走過去並不會有回音，讓人的心情在走著隧道時，不斷的沉澱下來、平靜下來，而作者也是以『桃花源記』的意義來建造的，那裡的風景真的好美，令人流連忘返。還有，和菓子真的好甜！真的要配茶才好吃，但是製作過程真的很好玩，有點像在捏黏土！還好做出來是可以吃的和菓子。

終於到了要跟日本學校交流的這一天，既興奮又緊張，還不時整理儀容，在住吉高校，我們是和他們一起上異國文化課程，上課過程非常有趣，我也和同組的日本學生交流了幾句。中午時是到日本學生的教室和他們一起吃飯，來接我們這組的全都是男生，我還想說該不會這班全部都是男生吧？結果沒有，也是有女生，但是男生佔大多數。在上樓時，那個室內拖鞋好鬆，我連續掉了兩次，真糗。他們班的女生很熱情，他們一直問我們問題，但是來跟我們說話只有女生，日本男生都只和我們這組的男生聊天，有點可惜，最後要離開時，我們大家將禮物送給了來接我們的男生，謝謝他們熱情的接待我們！

姬路城相當壯觀且美麗，不管走到哪裡都會忍不住想拍，我們還去逛了西之丸，裡面的樓梯超陡，也看到了能投石子和倒熱油的機關，收穫很多。姬路城裡還有令我相當感興趣的-阿菊井，傳說那是個死掉的女僕，屍首被丟棄在裡頭，我好奇的往裡頭看，結果甚麼也沒有，大概是已經灰化了！和太子高校交流，他們好熱情，有女生說我很可愛！真高興！交流時我們折了紙鶴、玩了劍玉，

在社團活動，我們學了自己的日本名和弓道，我箭射的不錯，都有射中中心。晚上在道頓崛逛街，吃了章魚燒，和台灣的不同，章魚燒很大，好好吃！

我們在環球影城玩的很開心，一開始就跑去玩雲霄飛車，接下來玩的也很刺激，真好玩~雖然有人手機不見，但是還好有找到，只是不要亂開我玩笑就更好了。

最後一天看了大阪城又買了御守，最後大家依依不捨的回台灣了。



環球影城的雲霄飛車真的是刺激又好玩!!



大阪城也很壯觀雄偉呢!

102 王罔竣

對於這次的日本教育旅行，我原本不打算參加這個活動，但是在同學極力的邀請下，我還是參加了，坐上飛機後其實我還沒興奮的，雖然這是第3次坐飛機，但是我總是喜歡看著窗外，看著飛機加速起飛，看著雲朵千變萬化，看著飛機著陸，到達目的地(日本)，我的心中雀躍無比，其實飛機上的食物我還能接受，只不過同學都說難吃，真令我百思不解!原本以為日本天氣很冷，而且以為會下起大雪，到了日本後，顛覆了我的想法，天氣跟台灣差不多，只是到了下午後，風漸漸變大，天氣才漸漸轉涼，出國前，媽媽還特地帶我去買了毛衣之類的保暖衣物，不過到日本後，外頭炎熱，車上又有暖氣，讓怕熱的我一直冒汗，感覺在洗三溫暖，日本的食物我覺得每餐都有味噌湯，而且日本的食物我覺得都偏鹹了一點，總之不是每餐都能吃的習慣!再說啦，日本的物價都比台灣貴超多，幸好出發前有準備泡麵，不然在日本晚上肚子餓，那可就麻煩了!



我們解散後各自行動時，我們班走著走著，聞到了烤魚箱和魷魚香，走上前要去買時，遇到了校長，那時校長剛買完烤魚呢!校長還真是大方，答應了和我們一起拍照!



莫賽克廣場旁，晚上的日本跟白天可說是差多了，白天有太陽照著，晚上只有月光溫柔的夜色，雖然說夜色很美、風景很美，但是相對的，大家冷得要死，縮成一團，咬著牙根一直顫抖，那一目我至今還難以忘懷，真是太有趣了!

到日本最重要的目的，當然是和日本的學生交流囉，這次的交流可說是意義非凡，不淡促進了國際之間的教育交流，也讓我結交了日本的異國好友，雖然語言不通，但至少還能用國際通用語(英文)來溝通，雖然有時候不能理解對方的意思，不過大致上都還能溝通，我們彼此交換了聯絡的方式，雖然有時差，但是我們都還能以留言的方式互相問候及關心，這張圖是我們回台後的隔天日本朋友傳給我的，我看了以後嚇了一跳呢!我們上新聞囉~



感謝學校舉辦這麼好的活動，讓我在這次的旅行中，受益良多，雖然到了日本後，日文只有微微進步，但是卻讓我大開眼界了，也體驗了新的事物!這趟去了日本，還有下一趟，日本，等我吧!我還會來的!

203 吳怡蓉

早早起床，拖著行李出門，地平線上不見太陽公公的身影，帶著不知如何形容的心情出門，沒有這麼早起床過，早上3點多的學校天空漆黑一片。

這是我第一次出國，拿著新護照和登機證，匆忙吃完早餐，通過層層關卡，終於搭上飛機了。

到了日本，因為駕駛座在不同邊，一開始坐上遊覽車的時候還覺得有點奇怪。車子開上高速公路，街景和台灣好沒有太大差異，大部分都是鋼筋水泥的建築，唯一的不同大概是屋頂吧，因為日本冬天會下雪，所以大部分的屋頂是斜的。

到日本之後的第一站是對鳳庵，一整條鋪滿楓葉的步道，超漂亮的，好有秋天的感覺，忍不住撿起幾片夾進筆記本裡。第一次吃和菓子，比預期的還甜，但是配抹茶就剛剛好。茶道老師人超好的，拍完照之後還主動跟我們講解牆上寫著「本來無一物」的捲軸，雖然她講的我聽不太懂，但隱約知道她想告訴我們「本來無一物」的意思。

琵琶湖畔，雖然冷但光害少，再加上那天天氣很好，晚上洗完澡，和幾個朋友坐在飯店外的草地上看星星，聊到很晚。這是我們在日本的第一個晚上。

既然已經吃過和菓子了，那接下來當然就輪到我們自己做囉。奇怪的是明明一樣的材料、一樣的做法，師傅作的很漂亮，我的卻歪七扭八的。最後，因為大家都急著去看能不能買到御守所以都很快就走了，我和另一個同學因為收的比較慢，所以是最後走的，然後師傅就把剛剛示範做的那三顆和菓子送我們，雖然很開心賺到三顆漂亮的和菓子，只可惜不能帶回台灣。

一樣的琵琶胡，第二天晚上，在琵琶湖的另一邊，我們一群人比手畫腳，和櫃檯的人要了一張地圖出去夜遊!整條路都黑黑的沒什麼路燈，不過我們終於還是走到街上了!不過除了FamilyMart以外其他都差不多關門了，我們在裡面逛了好久，選購待會兒的宵夜~

第三天，參訪住吉高校，我想最令我佩服的應該是蔡宗翰的致詞吧，只有短短幾分鐘的準備時間，他竟然可以在臺上用英文介紹學校，還講的那麼順，讓我突然意識到，我也學英文那麼久了，如果今天換作是我站在台上，我也能做得到嗎?在住吉高校，我跟他們上了一節英文課，上課以討論方式進行，題目是：What impressed you the most in Taiwan/Japan? 因為我不太會講日文，所以我們全程以英文交流。聊了一下才知道他們全班也才剛從台灣回去而已，只是沒想到，台灣最

令他們印象深刻的竟然會是「motorcycle」，我想她應該是看到等紅燈時馬路上滿是摩托車的奇景吧。

隔天，到太子高校交流，體驗他們的書道課程，但我連中文的書法都沒寫過，就要我寫日文的，真的很難，但是那個同學人很好，寫了好幾次給我看。接著是弓道體驗，雖然站很近，但我還是射不到……

第五天，在環球影城逛了一整天還是沒有全部走完，裡面的場景都好漂亮，但是紀念品都好貴，沿路還看到好多可愛的Elmo、Big Bird還有Cookie Monster。在日本的倒數第二天，大家有點感傷，但是我們約好之後中午要一起吃午餐。

在日本最不習慣的是他們沒有飲水機，喝水要去洗手臺裝，雖然知道那是乾淨的，但是在飯店，我還是會先用熱水壺煮過。在日本的這幾天我都快變成用英文思考了，就連在回程的飛機上還差一點要用英文跟空姐要衛生紙，就在脫口而出的瞬間才想到我們搭的是華航。

102 林奕叡

此趟日本行頗有意義，除可以認識新朋友之外還能增廣見聞，而且還多拓展我們的國際觀，見識到外面的花草草，不是拘限在台灣而已，我覺得這次我勇於參加這次的活動，真的是很值回票價，替自己也開心了很多哈，除了有跟其他的學校交流之外，還認識了很多日本的風光景色，跟他們的民俗素養跟一些日本人的習慣，像是他們每一餐幾乎都有味噌湯跟茶，雖然他們好像比較習慣喝比較鹹的湯，但是我想我們也要入境隨俗，所以還是照喝，還有日本的廁所也是真的超乾淨的，雖然有很少很少數的公共廁所比較有點髒亂而已，但是幾乎每一間廁所都是非常的保持乾淨，真的一個衛生的環境就是需要大家來維持，我想這就是日本人所擁有的民族性，再來就是還有一個代表日本人的重要文化!!那就是他們的溫泉浴~他們在入浴前一定要先沖好澡洗完，才可以進入他們的溫泉，重點是全程都要是坦蕩蕩的，我想這個習慣應該跟台灣有太大的不同，我想日本人應該是覺得穿泳褲泡溫泉也是種不禮貌吧，再來就是他們溫泉的溫度也是跟台灣有稍稍的不同，我本來也是想說日本機會難得一定要給他泡個夠本哈，結果溫泉的水溫比我想像中的還要滾燙，結果不到幾分鐘我們就上來休息了，不過我們又再去沖了一次澡，我們用我們再接再厲的精神又給他泡了一次，不過這次我們陣營就轉到了露天溫泉，不愧是日本的所有，除了可以享受泡湯的舒服，還可以一邊欣賞夜景，真是滿足了我們的需要，還慰勞了我們心靈上的疲憊，而且在日本的每一餐真的都是讓我吃得飽飽的，簡直快要喘不過氣來，其實我真的也覺得日本是一個不錯的環境，如果再多留個幾天的話，我想我可能就會完完全全的愛上日本吧!所有的美觀景色全都盡收眼底，這是我覺得可以用來形容日本最貼切的一句話，這一趟旅行真的也給了我一個很大的感動，不只是出去玩玩而已，而是發自內心的一種學習，學習日本各式各樣的文化，我想如果再給我一次機會去日本的話，我真不知道那感覺是多麼的美妙，我也會珍惜我們在日本所



有的回憶，雖然在日本只有待個短暫的日子，但我感覺出來在日本我們所擁有的快樂，最後也希望我們也能在台灣活得精采!!

12/7 AM4:00 帶著一顆雀躍的心情，大家都早就到校門口集合了，一定是要出去玩的关系，就連上課常常遲到的朋友也早就到了。出發囉~開了快2個小時的車到桃園機場。雖然已經做過很多次飛機了，但還是很期待。(飛機上的餐，真的不怎麼好吃…)下了飛機後的一個反應就是“這裡的風吹起來好舒服!”雖然風有點大，但不像台灣濕濕冷冷的。準備去第一站喔!第一天要參觀宇治平等院和體驗茶道。宇治平是世界遺產之一，這邊有一排很美的楓葉樹。「茶道」給我的第一印象就是溫柔氣質的人學習的。看著茶道老師小心翼翼地端著一杯杯的抹茶和菓子，心裡是真的佩服他們，因為連喝杯茶也要有那麼多程序，真是太麻煩了!一邊吃著那甜死人的和菓子，一邊喝著帶有苦味的抹茶…哇~他們配在一起真是人間美味啊!接著去體驗京都友禪染，我做得真的很美哦!因為之前有做過，所以知道要有漸層比較美。還有，晚上去的新京都藝術車站，這真的是一個很漂亮的車站。日本人真的很棒，平常的車站只是讓大家趕去搭車的地方，但把它美化後，還可以多吸引攤販，不僅增加工作機會，更多了一個觀光景點，真是一舉兩得。



第二天去了貝聿銘先生設計的MIHO美術館，這美術館設計的理念是以陶淵明筆下之「桃花源記」中的漁夫發現仙境樂園—桃花鄉的故事為主題。美術館的外部採用自然復原的方法，另外屋頂是以幾何圖形編織而成且玻璃屋頂延至石灰岩的壁面，讓明亮的陽光注入室內，柔和地包圍著每一位訪客，而且最特別的是他的地板和電燈都是由三角形拼湊而成的。裡面我最喜歡的作品就是「甘達拉佛立像」，他非常的高大，當微弱的燈光打在他身上時，讓我有一種全身放鬆、安心的感覺。之後我們去體驗做和菓子，我們做了：京嵐山、山茶花、菽柑子。做和菓子就像捏黏土一樣簡單，雖然第一個有點小失敗，但之後的很漂亮!本來想帶回家，但師傅說只能放一天，所以回飯店就把它吃掉了，呵呵...這味道和第一天體驗茶道時吃的也吃太多了吧!老師做的和自己做的果然有差...對了!

第三天早上去參觀了「大阪府立住吉高校」。我在那邊上了「異文化」課，一開始以為日本人很難相處，但這印象在五分鐘之內就打破了。他們英文雖然也沒有很好，但還是努力地說，他們還主動告訴我他的Line!其實他們也沒有印象中的保守…下一站，「日清泡麵博物館」!在那裡我學到了製作泡麵的過程，那邊還有一面牆上面掛滿了各式各樣的泡麵(日清從古到今的泡麵)。

第四天去了姬路城，位於日本兵庫縣姬路市。由於其白色的外牆，也被稱為白鷺城，而其保存度也是最高的，所以也稱為「日本第一城」。下午去了兵庫縣的太子高校，這裡的同學比住吉高校的同學還要熱情，我們在這裡上了弓道和書道課，還體驗了日本遊戲，像是劍王、陀螺等。有機會和日本學生一起上課、聊天，真的是一個很棒的經驗。晚上我們去了大阪的心齋橋商圈，心齋橋商圈是大阪的商業購物區，那裡有一連排的百貨公司和各式各樣的攤販，那裡賣好多好多吃的喔!我們買了大阪燒、章魚燒、煎餃…等，每樣都好好吃!晚上住的飯店也很讚，不僅可以看到美麗的夜景，旁邊更有一條街讓我們逛。我最喜歡的地方就是超市了，那裡的東西又便宜又好吃!

第五天「環球影城」我想大家都和我一樣最期待這吧!一進去我們就挑戰了在門口看了就心驚膽跳的雲霄飛車。排了一個半小時的隊，終於輪到我們了，雖然做不到三分鐘就下來了，但真的很刺激!之後還體驗了3D的乘車遊戲，像是蜘蛛人的驚魂歷險記，那個真的超逼真的~爆炸時還會熱熱的!當然來這裡一定會買紀念品的，所以砸了不少錢。

在最後一天，我們去了大阪城天守閣，那裡展示了許多的日本古物，就像是博物館一樣，但有很多不能拍照蠻可惜的~在這短短的六天中我知道了許多事情，也成長了許多。因為是第一次離家那麼久，所以東西都要自己收、自己保管，算是多了一份責任心吧!最後也謝謝爸爸媽媽願意給我這個機會到日本旅行~~

107 張純菡

其實這次去日本的感觉有那麼點不真實，或許是因為沒有感覺到異國的不安，而且街上到處都是看得懂的漢字，有種差不多的錯覺。

不過有幾項讓我一定要強調一下

1. 廁所很乾淨
2. 街道很乾淨
3. 河川很乾淨
4. 到處都很乾淨
5. 路是平的，路是平的，路是平的（很重要所以要說三遍）

其實報名這次教育旅行的時候還蠻有趣的，當初我拿報名表回家的時候，我只把報名表拿給阿嬤，然後說了一句「我想去」，結果兩天後我阿嬤就把匯款的收據拿給我了，當下我愣住了，我本來以為還要拖一陣子才會來討論到底要不要去的，沒想到錢居然就直接匯過去了！

我很慶幸我有參加這次的教育旅行，除了我本身就喜歡旅行，甚至還想將旅行當成興趣外，在這之前我被自己逼得有點喘不過氣來，這次出門就剛好是個放鬆，休息一下，然後再繼續開始，而且我也很久沒有出去玩了。

當到了日本，見到了那片湛藍的太平洋，我的心便已被撫慰。我去過海邊的次數不算多也不算少，但是每次都是陰天，讓我以為海邊的天空永遠就是這樣灰暗，但是我總算在日本見到湛藍的海了，無邊無際的藍，藍的徹底，藍的令人安心。

遊覽車沿著跨海大橋來到了本島，海之後是山，我見到了如同畫中的景色，台灣的山只有綠色，但是日本的山卻有許多顏色，雜而不亂，綠色、黃色、橘色、紅色，層層疊在一起，我知道了什麼是蕭瑟之景，也覺得畫中的山不再那麼虛假。最先到了宇治川，這裡的景色又讓我再次心動，乾淨的河水，河畔邊的柳與風，古老的感覺，冬天的感覺，明明建築依然不少，明明人依然很多，卻感覺跟自然融合在一起，使人放鬆，湖中的鴨與天空的烏鴉則增添了幾分生氣。

茶道體驗中，和果子與茶的搭配非常適合，甜膩的和果子恰好蓋過了茶的苦澀，更襯托了它的香味。在友禪染的店鋪中，我看見了許多美麗的布料，真的是令人心動又讚嘆，恨不得想全部帶回家，最後選了一把印紋使我心動的折扇。夜晚的京都車站美的像藝術廣場，裝飾高貴的涼亭、歐式鐘塔、高大的聖誕樹、有趣得 LED 燈階梯，最讓我喜愛的還是那將京都夜景盡收眼底的天橋了。



撫慰人心的湛藍海洋



宇治川美景

這次會去日本是我自己一個人的決定，想要透過跟日本人的交流，拓展國際的視野，讓自己可以更獨立一點，確定之後，與爸媽討論，達成了協議，這趟行程就定案了。

在飛機上，旁邊坐著與我一起去日本的同學，起初我們還不太熟，但自她提起話題後，我們就開始熱絡起來，正當我們聊得正開心時，有一位日本人突然插入我們的話題，她所說的日本話讓我們都嚇了一跳，她的長相與我們台灣人大同小異，唯一有差別的只是講的語言不同罷了。然而雖然我們的語言不通，但還是能從她的話語中感受到她的熱情，讓我對這次六天五夜的旅行更加期待了。

到了關西機場，我發現日本人的廁所好先進，相較於台灣，日本的天氣是相當寒冷的，日本的馬桶座墊是有熱度的，讓人在如廁時，感到溫暖，是多麼貼心的設計啊！還有就是用過的衛生紙，可以直接丟進馬桶裡，然而台灣卻是不能這麼做的原因就是日本的衛生紙都可以在水中被分解，而台灣的衛生紙韌性較強，在水中不易被分解若是這麼做的話，反而會讓水管、馬桶堵塞，你說日本的設計是不是比台灣高明許多呢？

出了機場後，我們第一個行程就是去鳳凰堂體驗茶道，我原本以為茶道只是一門簡單的喝茶儀式，但是經由阿婆解釋及示範之後，隱隱約約從她的解說中感受到茶道的深奧，然而這對還只是高一生的我來說當然是沒辦法領悟的。後來阿婆先為我們泡茶，在他泡茶的過程中我們從旁觀看，發現日本人的茶具真的非常特別，就如同在動漫上看到的，有種熟悉又陌生的感慨。

最印象深刻的是禮拜三那天，原本要在環球影城玩一整天，但是中午與組長和另一位同學去其他地方冒險，嘗試不靠導遊，而是靠自己自助式的旅行，我們第一次買日本的車票，日本的售票機與台灣的有些許不同，這讓我們在售票機前研究了許久；買完車票到達站點後，就往我們的目的地天王寺步行而去，我們在地圖上看到的距離是非常短的，但在實際走過之後，才發現完全不是這回事！有種欺騙遊客感情的心情……塞翁失馬，焉之非福，在這段旅程中，也與成員增進了感情。

以前也有跟著家人到日本出遊過，是到長崎和福岡，可是這次跟著學校的同學參加教育旅行的感覺又是不一樣的，在日本學校與日本人交流中，一開始會很尷尬，腦袋一片空白，然後慢慢才有了互動，語言不通雖然是道難關，但是從眼神、表情、肢體動作中，大概可以推測出日本人想要表達什麼，這讓我擁有不同的體驗，學會怎麼跟外國人『對話』，瞭解了日本的歷史文化，不虛此行。



2013/12/7

●對鳳庵附近一處的風景

楓葉紅橙色的漸層，陽光灑在上面，強烈的占據目光，樹旁的腳踏車，為整個畫面再添了一筆，感覺就像是因為楓樹帶來的視覺享受而停留。

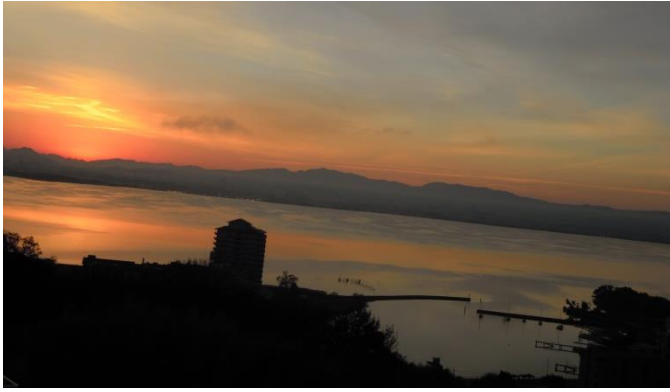
2013/12/7

對鳳庵附近一處的風景●

楓葉由綠轉變

成紅，像是青少年的我們正要慢慢蛻變為要面對社會的大人。在這期間，是不知道會發生什麼事，會不會有突如其來的意外，但當熬過時，就能與旁邊漂亮的紅澄色楓葉一樣，令人驚嘆他原來可以擁有這麼出色的色澤。





2013/12/9

☉早上溫泉旅館窗外的風景

這是這六天中，我最喜歡的日出，朝陽準備從地平線上升起，那溫暖的橘色色澤，映照在琵琶湖的湖面上，旁邊有小港口，呈現出寧靜清晰的早晨。

109 林采儀

12/7

天空還未亮起來，我拖著行李站在學校門口，凌晨四點的校園毫無半點聲響，我們搭著遊覽車前往桃園國際機場。還睡眼惺忪的我們一上車就睡成一片，不久後我們來到機場。「嗡嗡」作響的引擎聲，以及逐漸離地的感覺，我們在早上八點多告別了台灣。第一次的茶道體驗，老奶奶們恭敬且莊嚴，幫我們裝一杯的抹茶，先吃掉和菓子，再喝杯暖暖的抹茶，甜膩的氣味以及抹茶淡淡的苦味融合，美味至極。晚上我們到了車站，超大的一棵聖誕樹出現在眼前，上面裝飾著七彩繽紛的燈泡美得令人驚豔，我們不斷按下快門，搭著流水扶梯往更高處前進，到最高的地方，可以從上面完整的看到聖誕樹的全貌，旁邊一階一階的階梯閃耀著光芒，雖然風很大很冷，但我們卻依然被那片美景吸引的無法自拔。

12/8

一大早，外面起著濃濃的霧氣，我們搭上遊覽車前往 MIHO 美術館，走過一條長長的隧道，寬敞雄偉的景觀出現在眼睛，令人震撼。中午下山吃了一頓豐盛的日式料理後便發車前往和菓子體驗。師傅一個一個步驟教著我們，雖然跟著他的解說來製作，但做出來的卻和他的天差地別。我們住在琵琶湖畔的一間溫泉旅館，我們把行李放好吃完晚餐便到大浴池泡湯，剛開始進去的時候都不敢脫，因為要全裸還是會有點害怕，直到兩位日本的老人家走進來，似乎沒看到我們一樣，邊脫邊談笑著，我們才開始動作，這是一個很特別的體驗，我們還去了露天溫泉池，有一個日本的阿姨還邀我去她旁邊做 SPA，超神奇！

12/9

一早就直接前往大阪府立住吉高校，在教室裡面等著日本學生真的很緊張，直到我們坐下來開始聊天後才發現她們人都好好而且好有禮貌，到他們教室吃飯時，感覺被當稀有動物看待真的蠻奇怪。不久後我們到了泡麵博物館，自己彩繪自己的泡麵盒，完成後到旁邊他們會幫你放入泡麵還有自己選的材料然後封裝。晚上時，我們到了神戶莫賽克廣場，用完餐後就是我們的自由時間，在購物廣場跑來跑去，各式各樣的產品讓人眼花撩亂，雖然沒買到東西但還是心甘情願地回到飯店。

12/10

來到姬路城，那裡古色古香的建築非常吸引我，是個很有收穫的行程。那天真的很冷我們還穿裙子冷到直發抖，在交流結束前有體驗射箭，我都射不到靶他們真的好厲害！晚上的心齋橋還有道頓堀的行程，只有一個小時的時間根本不夠用，真的很讓人失望！

12/11

在環球影城大玩特玩，買了一堆東西，還三個人搭車到天王寺，雖然都看不懂但靠著我們的破英文還是順利回來了！

12/12

從天守閣展望台俯瞰整個大阪城，美得讓我無法忘記，我們在一旁的神社買了御守祈求平安。12:40 登機，坐在位置上回想起這幾天的旅程，是如此充實如此有收穫。在下午 3 點多，飛機降落，我們回到了台灣，結束了短短六天的日本之旅

109 張綿容

日本一直是我很想去的國家，尤其是有古都之稱的「京都」。以前在書上看到京都的美景就一直很想親眼去瞧一瞧，沒想到這次學校就這麼剛好的去大阪，真的是讓我非常期待!!

第一天的下午的時候我們抵達日本關西國際空港，出關後便馬上前往宇治，體驗那邊的抹茶。一下了車便馬上看到滿滿的楓葉遍即在樹上，而且這裡的街道及房子都充滿日本傳統的古老風情，這些景色絕對是在台灣看不到的，真的非常漂亮!

我們進到了一間叫「對鳳庵」的古老建築裡體驗日本傳統文化的茶道。裡面有幾個穿著和服的婆婆，他們先是很有禮貌的送上和菓子，再來是由一位奶奶為我們簡單的示範茶道的步驟，之後還為我們送上一杯抹茶。他們的動作都很優雅且慢，為的就是要讓平常都忙於奔波的我們在這個空間裡能靜下心來、細細的品嚐一杯好茶。因為時間的關係沒辦法完整的看完他們的步驟，但僅是這樣的簡單動作就讓我看到了日本人對這些傳統的注重。之後我們又去體驗了友禪染，體驗完後又去了新京都藝術車站，那裏的晚上真的是很漂亮，是內還有一顆大生誕樹呢!之後吃完晚餐便前往我們今晚下榻的飯店。下榻的飯店位於琵琶湖的旁邊，氣溫很低，好險室內都有暖氣。

第二天我們去了「MIHO 美術館」，那裏收藏了不少的美術品，讓人為之驚艷。之後去完嵐山渡月橋、體驗製作和菓子後，便前往我最期待的溫泉會館了!大家穿上浴衣、吃著溫泉會館準備的會席料理，真的是很特別的一次經驗。而最讓人印象深刻的莫過於日本的裸湯了!

一開始的時候當然很害羞，都不敢脫衣服。但後來看到日本的奶奶正大光明的脫下衣物後，我和我的室友便也快速的脫下衣物去裡面洗澡。洗完澡後好像什麼也不怕了，跟大家坦誠相見的一起泡溫泉，甚至還跑去外面泡露天溫泉!這個泡裸湯的經驗真的事很令人印象深刻啊!!

第三天我們去了「大阪府立住吉高校」跟他們交流，他們每個人都很熱情，跟他們一起吃午飯的時光也都很美好。之後還去了日清泡麵博物館，好多泡麵看了都流下口水了啊!最後我們前往神戶，去了那邊的「莫賽克廣場」走走，我還在那邊的阪急百貨裡買了一雙鞋子呢!

第四天我們去完「姬路城」參觀後，便前往燒烤店給他吃個飽。吃飽後我們就去了第二所高校「太子高校」交流了，他們也都是非常熱情，還體驗了他們的弓箭，真的是非常特別的一次經驗。晚上還去了大阪的美食及逛街的天堂「道頓堀」和「心齋橋」，但由於時間緊湊都沒能好好的吃美食和逛街就離開前往環球影城外面的飯店了…

第五天完全都是自由時間，任我們在環球影城裡面好好的玩。我們甚至還自己出去搭 JR 出去玩呢，是個很新鮮的體驗。

第六天，也就是最後一天了。早餐跑到飯店的最高樓去享用，那裡非常的漂亮且高級，真是人生一大享受!!之後我們去了「大阪城天守閣」去參觀，而在那裡也終於買到來日本一定要買的御守了!參觀完後就直奔機場準備回家了…為了把剩下了零錢花完，在機場的免稅店買了不少吃的。

回到台灣後，真的很捨不得離開日本。不過日本的食物真的都很鹹啊，不太符合我的胃口啊…



●新京都藝術車站

晚上的車站也非常熱鬧，配合著聖誕節的到來，裡面滿滿的都是聖誕節的裝飾，非常漂亮，一點都不像是車站了。



●石山寺位於嵐山渡月橋的附近，這是在石山寺裡面拍的，那裡滿滿的紅色楓葉，非常漂亮。

111 吳冠萱

再次踏上日本國土，心中不免有一些的期待，上一次來日本，已經是十年前的事了，印象也有一點模糊了，這次的日本教育旅行，是父母雙方都贊成我去的，我也很想再次感受睽違已久的飛行的感覺。到了日本，一下飛機，就有一股涼意衝上我的心頭，這正是我所喜歡的感覺，有時我無法忍受台灣的悶燥，所以此行我也都是短袖上陣!!而在茶道體驗時，那與茶道老師一來一往的敬禮，讓我有著深深的印象，日本將外國的文化，經由時代的演進，改良成該國自己獨特的文化(或者可以說是藝術)並成功保存，是件了不起的事。第二天的泡湯體驗，是此生難忘的經驗，大家坦誠相見的共泡在一個浴池內，雖然尷尬，但也是不錯的體驗，還有隔天的住吉高校參訪，和高三的學姊們一起彈著古箏，還有打太鼓達人，那種和外國人透過音樂的交流，認識彼此，有句話說【音樂是萬國通用的語言】，此時正好應證，在他們的班上用餐時也是一樣，播著音樂一起享用午餐(臺灣現在也是這樣)，而他們的教室內同學也是都和樂融融，大家也都很歡迎我們的到來。我們就這樣離開住吉高校，接著還有太子高校的參訪，太子高校的校長及同學都熱情地用中文歡迎我們的到來，我們唱完了天黑黑以及校歌，分組活動中我們有接觸日本的傳統玩具，還有摺紙鶴，也跟他們有了進一步的交談與對話，其實日本高三的英文程度跟我們差不多，交談不會太過於困難，接著還有書法課程(其實只是寫自己的名子)，因為在學校我們班是學日文，而剛好旁邊有一張五十音與漢字對照表，所以我就很耍帥的把每個音都指出來(雖然錯很多)，但她們也是一直稱讚我，而且我名字的片假名【こう かん しえん】大部分也是我自己拚的，我們這組也每個人送給他們一張，接著還有弓道體驗，我一支都沒有射中，不果也是很開心。然後我們就離開太子高校，接下來就是環球影城一日遊，我一開始就先去坐雲霄飛車，總長度比在台灣坐過的都還要長，而且椅背還有音響，會放音樂讓你舒緩緊張感，不過一整天也只有坐過這項遊樂設施而已，那天大部分的時間我都用來血拚，因為前幾天我都沒有花什麼錢，所以到第五天還剩很多，我買了很多東西給家人、同學及朋友，也走到腳很酸，吃完晚看後，還可以進場看遊行，也幫學長完成製作他的拼圖，真是非常充實的一

天!!最後一站~~大阪府天守閣，上了觀景台，由上往下瞭望整個城市，感嘆這是此行來日本的最後一個景點，一想到就要回台灣了就有點不捨，經過這幾天，日本社會的祥和、好山好水，都已深深烙印在我心裡，不知何時才會再踏上這片土地，希望明年可以再來日本，記得~我們有約!!

這是在天守閣前的廣場餵鴿子☺



111 潘璽安

這次日本教育旅行，讓我學習到許多書上見不得、老師教不出的知識，從和一群不認識的同學上了同一台遊覽車開始，就是一種交流的學習，也許因為一句話，或是進行一次團體活動，讓彼此間的關係有了變化，而成為一時或永遠的朋友。上了飛機後，又是另一種學習，飛機飛入雲中的無助感，對初次搭飛機的人來說，可說是一種煎熬，但在無援的情況下能安然自得，正是一項勇氣的考驗。

在日本，我體驗到當地的飲食文化，像是定食和會席料理，其中最令我訝異的是我在道頓堀美食街所見到的定食餐廳，他的點餐方式竟是用類似販賣機的機台點餐，可見日本的販賣機非常的進步，而會席料理也同樣讓我驚艷，這日本的宴會用餐方式也讓我留下深刻的印象。而日本特有的泡湯文化，對保守的台灣人而言，也是一種體驗與學習，幸好我上次有去東京「訓練」，所以能夠毫不猶豫的下去泡湯，但跟我同班的人可是費了好大一番工夫才能夠彼此「坦承相見」，雖然經歷了這樣的內心拉扯，但畢竟這是一種改變思維的學習，若不親身體會，那你還能說在日本有學到什麼嗎？最重要的日本禮節學習是必定有的，其中令我印象最深刻的是在心齋橋商圈遲到的那件事，在日本法規的嚴格執行下，即始讓司機多等三分鐘，也有可能向乘客收取加班費，這樣的日本感動了我，讓我確切地感到「守時」的重要性。最後，我回到台灣了，好像才剛睡醒，乘著記憶的翅膀，降落在一片熟悉的地球表面上。我想有些人並不盼望著地，寧願不要起飛，也許相較於台灣，他們還比較喜歡日本吧！但對我來說，我不需要猶豫也不能夠猶豫，第一是因為「看見台灣」這部片子始我發現台灣的美，第二是因為那句老話——嘗不到的果實最可口，而第三個原因則是最能勉勵我們的——與其臨淵羨魚，不如退而結網。雖然這些原因可能是為台灣的美感到自豪，或是因為日本的進步而令人羨慕不已，但最重要的還是要學習他人的優點，並改正自己的缺點，因此，不需要猶豫，因為台灣是我們的國家；不能夠猶豫，因為國家還需要進步。



2013/12/7 下午 01:41 平等院表參道在台灣，楓樹算是少見，更何況如此大片的鮮紅，就

一覽無遺的展露在我的眼前，真讓我難以忘懷。



2013/12/10 上午 09:05 於 姬路城外街道 走過姬路城外的街道，就能感受到日本人愛乾淨的習慣，即使是如此

寬廣的街道，也沒有任何一點垃圾，實在是值得我們學習。

第一次搭飛機非常緊張，由於在搭飛機前我又看到墜機事件，所以真的非常非常非常害怕，坐上飛機之後深感刺激，比任何遊樂設施還要刺激，何得證之呢，第五天的環球影城，每個都敢坐，我第一次感覺到我還活著的時候。

到了日本，體驗到他們的人情，風情真的都很美好，第一天的友禪染，第二天的和菓子，第三天的泡麵，還有第三、四天的交流，他們的女生真的不是可愛就是漂亮，還有就是最最最刺激的泡湯，每個人都是非常害羞的下去，非常有趣的體驗。

第一天我們去到了鳳凰堂，喝了杯茶，吃了和菓子，不過那杯茶真的很有海苔的味道，還有現在才知道原來日本不會很冷，不像台灣冷到爆。友禪染也染得很漂亮，我指的是別人的，我的美中的小瑕疵，還有第一次到那麼有聖誕節氣氛的地方。

第二天到了傳說中的 MIHO 美術館，看了傳說中的美術品，為何這樣說呢，因為很久很久很久以前在電視上看到了那尊要低下身材看的到那尊神像神奇的地方，重點是這一天做到了很可口的和菓子，也看到了很可愛的師傅，最重要的這一天泡到了溫暖的溫泉還去夜遊，碰到了墳墓，驚險萬分。

第三天可惜的清水寺，可愛的日本學生，可口的泡麵，這一天去跟日本學生交流，真的他們很可愛，在離開以前給了我一顆糖果，驚奇的是，午餐竟然有人拿著中文字來接帶我，好溫馨喔~，雖然沒要到那人的 Line 但是這段回憶會一直存在我們的腦海裡。

第四天也是可愛的日本人跟我們交流，他們總是又讓我們感到溫馨的中文跟我們交流，但我們也總是聽不懂，不過美好的是我們第一次用毛筆寫我們名字的日文還有射箭，真的很特別也很美好，而且我終於要到一個人的 Line。

第五天不用講就可知，我玩得很嗨，意外的遇上了跟我同行的人，也一起玩了許多設施，多了許多經期許多歡樂，也遇上了意外的事，不過這一天我還是過得很開心，但感傷的是我們的司機指幫我們開到這天。

但感傷的是今天因為我們要離開日本了，好快阿~好快，買了御守好保佑我們能夠回到台灣之後能像這幾天一樣對每件事物都感到新奇，還有一個通行證，難道下次來不用錢嗎！

來到了日本，有很多很多很多的第一次，第一次搭飛機，第一次去國外，第一次體驗到日本的風情，第一次感到日本人的熱情，第一次與別人交流，第一次體驗到手做的東西，第一次第一次……，你都還記的嗎!? 嗯我都還記得這些美好的風情，美好的人文，美好的體驗，美好的旅程。

113 04 江家儀

雖然第一次到日本，但每次就像第一次一樣新鮮，發現日本不同的風情樣貌，以上皆是以一般觀光客的身分拜訪日本、探索日本，以「交流」為目的的旅行是前所未有的體驗，這讓我更加地興奮，當一踏出機艙，呼吸一口振奮人心的涼爽空氣後，我知道我的戰鬥即將開始... 各種的體驗課程以及最終目標和日本學校交流！

於是，各種體驗開始了！首先是茶道體驗，看著老師優雅地拿起水瓢，仔細地將茶具淋過熱水，熟練地動作進行著，一眨眼的時間，濃厚甘醇的抹茶完成了！這所有的進行美得像幅畫！這使我更深入了解日本人是多麼地注意禮節，即使內心熱切的歡迎客人到來，仍然不疾不徐完成一道一道的手續，含蓄地表現出歡迎之意。而友禪染看似簡單但其實不然，必須耐下心、細心地去執行它，一開始就得將畫板兩旁的記號對整齊，以免紙板簍空的部分無法與圖案配合，接下來將染料圖上染布手腕動作必須要輕巧靈活，像我有一次不注意在同一個部分停留太久，結果染料大肆渲染在染布上！幸好最後有一項加邊框的步驟，勉強表現出上頭圖案的真面目，不過這樣也別有一番風味不是嗎？。

而和菓子體驗更是精彩，雖然一直頗愛和菓子那綿密的口感，但是在製作的過程中完全將它視為黏土在手上把玩，搭配鮮豔的色彩實在難說服自己那是能吃的食物啊！白白糟蹋老師傅的用心，實在對不起阿~最後是泡麵製作!!原本想說自己製作的泡麵有紀念價值，那就留著吧!但等不到那時候，一回國馬上將它送進五臟廟裡好好保存了!果然，出自於自己，那滋味就是不一樣，好極了!而樓下的牆面則是擺了滿滿歷年生產的樣式，琳瑯滿目。再前往 MIHO 美術館本館的途中，經過隧道時感受到一股安定感，而前方的光束從隧道盡頭散出似乎在指引著我，一出隧道真是桃花源哪!令人心曠神怡，有種超脫世俗的感覺。

還記得校長說:日本人是個寂寞的族群。或許是這樣吧?所以在與日本學生交流的過程中，發現如果我突破心房，釋放出自己的熱情，他們會加倍熱烈的回應，在參觀了日本學校的社團活動與課程時間上的安排後，讓我覺得，學習時間長就一定會比較有效果嗎?他們的社團活動安排在放學後，不但能專注地在自己有興趣的方面探索，並在那方面活躍著，找到自己的目標比盲目的在課業上對未來感到不知所措好吧?

雖然有人說小孩子還不會賺錢就再給父母花錢!能參加這次的旅行，實在很感謝父母親願意給我一個機會到外面看看，增加國際觀，這次的旅行讓我受益良多。



▲每次合照都在想著要用甚麼姿勢! 團長弘宇超搞笑，連班導都說他該加入戲劇社!



淡定哥暉倫這次旅行全程配合搞笑演出!(附贈一張合體照!! 可惜忘了帶閃光燈



莫名使人感到平靜! 好想寫個禪!

113 李昕妮

一直以來，我都很喜歡日本的人文風情，所以一聽到有這項活動後，二話不說，馬上衝下去拿報名表回家給爸媽看，他們也很同意我參加，便答應了。前一天晚上興奮到睡不著覺，隔天一早天都還沒亮，就趕緊拿好行李出發到學校。

這是我第二次來到日本，上次是去沖繩，不過那邊的人都和我們講中文，這次想要運用平常上日文課的一些簡單的句子和日本人溝通，也希望能夠讓他們多認識台灣。參加日本教育旅行真的非常值得!雖然回到學校後有很多功課要寫、很多考試要考，不過卻學到了許多在課本裡面學不到的知識，也打破了一些我原本對日本的觀念，其實日本人超級熱情!走在路上有很多人和我們打招呼，而且聽到我們是台灣人就更加熱情了，還有不管是住吉高校或是太子高校的學生也都很熱情的招待我們，即使英文不好也想辦法比手畫腳或在紙上畫圖讓我們了解他們要表達的想法，在和兩校交流的那兩

天,我看到很多日本和台灣不一樣的地方,像是進到學校要換上室內鞋,比我們早上學,卻比我們晚放學等等,日本的學校很重視社團,社團課的時間也很長。第一次射箭的感覺很新鮮,離靶只有不到一公尺的距離,但怎麼射就是射不到,不過卻挺好玩的。而且走在路上都看不到半點垃圾,連一隻流浪狗也沒看到,讓我感到驚訝。我認為這方面台灣應該要多改進才是。還有自己做和果子,過程很有趣,不過吃起來味道卻不怎麼好,一天之內吃掉三個,快要吐了。除了這些,吃自己做的泡麵、穿上浴衣吃飯,不方便可是很好玩,體驗茶道、去環球影城走到腳磨破流血,還跟瑪麗蓮夢露拍照、參觀大阪城和姬路城,彷彿置身在戰國時代等等,讓我印象都非常深刻,除了讓我更加了解日本的文化以外,認識了很多新朋友,和班上同學的感情也更好,在第三天的時候還幫同學慶生!在這六天五夜的旅行中,雖然很累,卻很充實,透過彼此之間的交流也了解更多有關日本的文化以及風俗民情,我覺得我們應該要向日本人學習那實事求是的精神和注重禮儀的態度,參加這次的日本教育旅行真的讓我獲益良多,希望明年有機會還能夠再去一次。



miho 美術館,從隧道裡走出來看到美術館的那剎那,給人一種柳暗花明又一村的感覺。

京都藝術車站很漂亮,是由日本著名的建築師原廣司所設計的,我很喜歡!



113 邱暉倫

這次的日本教育旅行,有許多的心得和想法,日本真的是一個好地方,這次也是我第一次出國,還有坐飛機,第一次坐飛機難免會緊張,我會擔心飛機失事之類的,但很幸運得我平平安安的出門快快樂樂的回家,在第一天下飛機時,我的心很雜亂,一方面是我終於來到我最想來的國家”日本”,另一方面是有種不切實際的感覺,內心不斷湧出”感動”,我終於到了日本,我的夢想逐漸在成型,我的夢想,是在日本當上一流的動漫畫家,第一天我們去的茶道體驗,我體驗到了日本茶道精神,雖然在那短短 15 分,但還是讓我體驗到了,日本人那種宏偉的精神,就因為他們的精神才有現在我喜愛的日本,保存自己的傳統,又能跟上世界的軌道,跟台灣不一樣,台灣一方面說重視傳統卻只是表面,說國際化也只是隨口說說並沒有用心去經營,台灣有多方面要向日本學習,還有第二天的泡湯體驗,其實台灣也可以泡湯,所以沒有感到很驚奇,倒是泡完當之後去了他們的全家便利商店才讓我感到驚奇,他們的麵包和飲料上百種,而且看起來就很好吃,再來是第三天,雖然清水寺的行程被取消掉了很可惜,但也是沒辦法的,但也不影響我的喜悅,接下來也去了許多地方,其中姬路城,日本的戰國建築真的很漂亮,我最喜歡日本傳統建築,尤其是戰國時期的建築,我對日本戰國歷史有些許的了解,其中最喜歡織田信長、柴田勝家、丹羽長秀、竹中半兵衛、伊達政宗等,我還買了許多戰國的書來看,日本戰國就跟中國的三國一樣精彩,雖然最後織田信掌遭到明智光秀反叛,但也是因為信長真

的太殘爆了，雖然如此，他還是戰國的英雄，他幾乎掌握了整個日本，也是因為一場重要的戰役，桶狹間之戰，織田信長對上今川義元，最後以少數兵力戰勝了今川，這就是信長的奇蹟，當然還有更多的歷史故事。

這次短短的6天在日本，更增加了我對日本的認知，日本的都會跟台灣其實很像，不一樣的就只是那個精神，日本精神是台灣永遠學不到了，未來我想移民日本，這是我的夢想，去日本當動畫家，我曾經想過，如果我是日本人，我是否還會那麼喜歡日本，可能就不會是如此了，另外日本的街道真的很乾淨，就算小吃攤旁邊也是，超級乾淨，看了就很高興，還有日本到處都是販賣機，賣啥麼都不奇怪，總之，未來的某一天，我一定會再光顧日本，有可能是明年，這次6天體驗了不少東西，很值得.....

113 張玳綾

很開心能參加這一次的日本教育旅行，剛開始爸爸很反對我去日本他認為我們的行程遊玩多過於教育的性質，但經過這六天的活動之後才知道原來在開心遊玩裡學到的比坐在冷冰冰的椅子上聽老師上課還要來的有價值多了。

第一天的對鳳庵茶道體驗就是一個很好的學習，平常我們總是在書裡或是別人口中聽到茶道的步驟卻從沒有親自體驗看看，這一次不但能體驗日本人的跪坐還能親眼看到老師示範茶道的正確順序，一口茶配上一口甜甜的和菓子，我想這就不是在死死的課本裡能學到的吧？

第二天的MIHO美術館令我印象深刻，要進到美術館前的隧道很像一個秘密通道一樣彷彿走出去就會到另一個世界。美術館裡收藏了古代埃及、希臘羅馬、中國、亞洲、日本各式各樣的美術品，每一樣我都很認真的欣賞雖然作品的解釋不是那麼的清楚不過我相信只要用心看就會知道美術品想表達給我們什麼，最近在網路上知道美術館12/16要暫時休館原因是路面開始結凍了，我想我們很幸運能在冬天欣賞著美術品還有美術館外的美麗風景。

第三天的大阪府立住吉高校也很有趣，我體驗的課程是異國文化和我們一起上課的是他們高二的學生，我們上的課程有點像是辯論之類的題目很有趣的居然要我們寫出理由說日本團體AKB48和Arashi哪個比較好我們一起討論理由的過程雖然有點卡卡的但是還是努力的想出來拉！上課時我發現日本人不像我們想的那麼害羞反而比我們台灣人還要放得更開。

第四天早上我們先去參觀姬路城又稱白鷺城因其白色城牆及蜿蜒屋簷造型，猶如展翅欲飛的白鷺因而得名。一進到姬路城裡我就一直想像當時的人們在這裡的情況，是不是也和我們看著同一片天空。導遊說的沒錯要到一個地方旅遊要先知道那邊的歷史，很可惜我沒有做好事前的準備不然我想我在參觀這世界遺產時應該會有更大的收穫。下午我們到兵庫縣立太子高校參觀，我們一起體驗的課程有弓道和書法寫書法時我們用日文的音寫出自己的名子，帶我們的



日本學生選用書法寫了我的中文名子，輕重都拿捏得很好，希望我們的高中也能開個書法課程。
◀第五天是大阪環球影城全日暢遊，雖然這麼說好像不太好不過這個行程是最期待的一進門就看到令人興奮的雲霄飛車，我二話不說馬上排隊，雖然很恐怖但我就是喜歡體驗這種刺激的感覺，把平常的壓力全部釋放出來很過癮。▶第六天我們參觀的大阪城在廟那邊看到了豐臣秀吉的雕像陽光灑在雕像上面時我好像也看到了那段過去的歷史它沒有消失反而很深的烙印在每個人心中。▶



很高興有這個機會可以參加日本教育旅行，我一直都很喜歡日本，但因為對日本沒有很了解，所以在出發前就希望自己藉由這六天五夜的教育旅行能多多了解日本。12/7 第一天，我們出發到了機場，經過幾項程序，終於要上飛機了！雖然不是第一次搭乘飛機，卻是第一次坐在安全門旁，感覺就像被賦予了重大的任務，一個小時多的飛行，我們到了日本！出了機場就感受到了當地的氣溫，比台灣寒冷了許多，在前往第一個地點的路上，坐在遊覽車上行駛在日本的道路，看著窗外日本的風景，心情無比的興奮。到了目的地，在進行茶道體驗前，我們在旁邊走走照相，走在兩旁種了楓樹的小徑上，真的很美，也不停的拍照，接下來換我們進行茶道體驗了，來到日本的第一次跪坐，真的有到了日本的真實感，品嚐著和菓子並看著茶道老師為我們沏茶，當口中殘留著和菓子的味道時品茶，真的事一個很棒的體驗！接下來要進行友禪染體驗了，選了自己喜歡的花樣，輕輕的在模上的洞畫圈，一步一步的將不同顏色印上去，成果很美麗呢！晚上我們到了京都藝術車站，車站很大，往頭上一望真的很壯觀，整棟車站裡有飯店、劇場、飯店、商店街，頗驚人的，走在空中走廊往窗外望還可以看見京都塔，特別的是它是蓋在大樓上呢！

12/8 第二天，早上我們出發到了M i h o美術館，下了點小雨，走了一段路並穿過一段隧道，看到了一間利用許多三角形的概念建造而成的美術館，在裡面也看了許多展覽品，走進展示甘達拉佛立像的展覽室裡，心裡真的有種寧靜平和的感覺呢！參觀完美術館，我們到了渡月橋，周邊有很多商家，還看到了人力車耶，雖然人很多，但站在橋上看過去，風景真是美極了，河岸旁的鴿子也很親近人。再來是和菓子的體驗，做和菓子的過程，真的不簡單，看著師傅的作品再看看自己的，有相當的落差呢，總覺得有種在捏黏土的感覺，完成後就要品嚐了，此時又有種要吃黏土的感覺，吃完了一個把剩下的兩個帶回去飯店。第二天住的是溫泉飯店，第一次穿上浴衣用餐，真的沒辦法好好的跪坐著用完餐，突然很佩服日本人能夠跪坐如此久的時間，我光是吃不到一半短餐就受不了了，回到房間，飯店的人已經幫我們鋪好床了，我和同學們休息過後決定要將剩下的兩個和菓子吃完，還吃不到一半就已經開始膩了，但還是努力的把他們吞下肚了。

12/9 第三天，早上到了大阪府立住吉高校進行交流，一開始和他們學生進行討論的問題真有趣，竟然是AKB48 vs. Arashi，中午時到教室內和他們一起用餐，深深的感受到日本學生的熱情，看到他們的午餐，大多都是自己帶便當，有的很精緻、有的是自己做的飯糰，讓我看了也好想吃，到了要離別的時候，真得很想和他們繼續相處交流，短短的吃飯時間，覺得才剛要開始談話就要離開了，挺不捨的，住吉高校給我的感覺是比較自由的。結束了第一間的交流，來到了日清泡麵博物館，我們自己在泡麵杯上作畫，然後排隊進行選食材及包裝，其中一樣食材令我驚訝的是‘蛋’，我從來沒有吃過泡麵裡面是有蛋的，包裝完後走回了樓下，參觀完裡頭的泡麵後，我走到外面投販賣機，來日本之前就知道日本的販賣機很多樣，之前在家裡看我們這一家裡的柚子投販賣機的紅豆湯時就很希望有一天能到日本投投看販賣機裡的紅豆湯，這一天我終於喝到了紅豆湯，冷冷的天氣裡特別好喝呢！晚上到神戶的莫賽克廣場逛逛，神戶港的夜景很美。

12/10 第四天，早上我們到姬路城參觀，城內很壯觀，大天守閣仍在保存修復中，可惜沒能見到。吃完午餐後到了兵庫縣立太子高校進行交流，校長很有心的用中午致詞，雖然聽不太懂，但我覺得校長是很有誠意並很真心的歡迎我們，交流中我發現他們比較沒有住吉高校那樣的自由，再來體驗了他們的書道及弓道，其中我對弓道特別有興趣，雖然嘗試的6次中沒有中幾次但真是個很棒的體驗，欣賞了他們學生的射箭的技術，很厲害呢！結束了第二間的交流，晚上來到了大阪的心齋橋商圈及道頓掘的美食街吃晚餐，終於吃到日本的たこやきを！！每一顆裡面都有大大的章魚，但唯一我比較不喜歡的是它們的醬汁裡有薑的味道，總覺得這兒能夠逛上幾個小時。

12/11 第五天，我們到環球影城裡玩，裡面最令人驚心動魄的雲霄飛車我並沒有坐，實在是無法克服恐懼，逛了很多的店也買了些紀念品，我玩了兩項的遊樂設施，其中令我挺印象深刻的「大白鯊」，看似平凡的乘船遊，過程卻是令人心驚膽戰，不時害怕著鯊魚從水面冒出來，效果真得很驚人，午餐也很棒，我們吃了烤火雞腿，光是一隻就有些飽足感了，吃完後嘴裡都是火雞肉的味道，太美味了，走了一天腳真得很累，但是結束了環球影城後，晚上我還是出來逛逛飯店外的商店，回到飯店後，真的是累癱了呢。

12/12 第六天，早上我們到了大阪城參觀，短暫的參觀時間，結束了我們在日本六天的旅行。在日本的六天五夜，我學到了不少，日本人真得很有禮貌，嘴上不時掛著ありがとう ございます，有些日本人知道我們是從台灣來的，非常的熱情，雖然有時聽不懂他們再說什麼，但能感受到他對我們的歡迎。載我們到各處的司機先生，每次上車看到他就會有種回家的感覺，感謝他載我們的這幾天！在日本看到了很多烏鴉，原來烏鴉真的是「啊～啊～啊～」這樣的叫。我發現日本人其實也不太會講英文，在日本的期間，我大都是靠英文來溝通的，利用英文及一些動作，能夠表達出自己想要傳達的事情，很開心這次能夠到日本，讓自己和不同語言的人相處交談時又更不會緊張了，最後一天離開日本時真得很不捨，以前不論是在電視或是書上看到日本，就很嚮往能夠到日本看看，日本真得很美，乾淨的河川，清新的空氣。下次如果還有機會及金錢，我真的還想再到日本來！

.....
113劉樺安

在這次的教育旅行之中有很多地方都有觸動到我，雖然一路上我看起來都像是瘋子只有在玩，但是事實上在6天的行程中雖然有一半的行程我在半年前都才剛剛去過，但是我在這次教育旅行之中幾乎每個點都有得到新的感動和想法。在這6天之中每一個地方我都很喜歡所以要真的叫我選出兩個來的話真的很困難，但是如果真的要選出來的話我想當中我最喜歡、最有感觸的應該是MIHO美術館吧！

事實上早在幾年前我就透過電視上的旅遊節目知道了MIHO美術館，打從那個時候起我就很想親自到美術館來看看，這次有機會去到美術館我真的很開心。一開始要準備進入那隱身於山脈之中的隧道時就讓人不禁想到【桃花源記】中的的句子<山有小口，彷彿若有光，變舍船，從口入。>而隧道中因為貝律銘大師的巧思而少了回音、多了分寧靜。<復行數十步，豁然開朗。>當走出隧道後當真有這樣的感覺，而在這之前在慢慢走出隧道的過程當中可以漸漸看到那身為現代桃花源的美術館就出現在眼前，也讓我體會到~柳暗花明又一村~的驚奇。出了隧道後出現在眼前的就是諾大的橢圓型吊橋，吊橋橫跨了山谷的兩邊，走過了吊橋也可以準備正式進入美術館參觀了！在參觀完美術館之後最讓我驚豔的並不是館中的藝術品，兒是如此巨大的一座建築物卻可以如此和平的和大自然共處。這也讓我了解到為何貝律銘先生可以在MIHO美術館的簡介中那麼有自信的說：【我肯定來這裡的人將會明白我是有意識地設計此美術館與自然融為一體。】其實整個美術館之中還有令我驚奇的地方，就是他們的接待所廣場，接待所廣場是個以同心圓所構成的小世界，當你站在廣場中的圓心上時還可以從接待所外圍的每片玻璃上看到自己的身影，並且聽到自己說話的回音，我想這也是貝律銘大師在這桃花園中帶給我們力一個驚奇吧。





另一個讓我印象深刻的地方因該是6天行程中的第一個【宇治平等院~鳳凰堂】吧!茶道老師並沒有英為我們是學生而有所馬虎，人就是一個步驟一個 步驟的慢慢做好來，將日本茶到晚整的呈現現在我們，讓我們去體會、去了解日本茶道的美好。而鳳凰堂使我印象深刻的不只是茶道的優雅與藝術，還有那週遭的自然美景，滿地的楓紅是在台灣的我們難得看到的美景，小時後從課文中學到的楓葉應該是帶著一股憂傷的氣息的，但是這次我所見到的楓葉帶給我的卻是一股優雅的寧靜，就好像茶道師父所帶給我的感覺一樣，是一股淡淡的優雅的香味沒有所謂的哀傷只有對美的驚嘆和一股來自內心深處心靈的平靜。





在 6 天的教育旅行中我看到了日本冰山一角的美，也看到了日本人的有禮以及守法，我希望可以將這份美好帶回台灣，想辦法讓我接下來要居住的地方和我這六天我所看到、所經歷到的日本一樣的美麗，雖然因為時間關係而沒有去到我一直很期待的清水寺，但是在這短暫的六天之中我也有滿滿的收穫，而我相信在這六天我所看到的美好也會常存在我的心中。

.....

114羅玉珊

「日本」是我從小就一直想去一探究近的地方，小時候常常聽媽媽講說日本有多好有多好，心中漸漸萌生一個想法就是：「我一定要去日本!!!」將過這次學校舉辦的教育旅行，我終於可以去日本好好的認識一番。

在出發的第一天我帶著愉悅的心情從早上三點半出門，踏上了我日本之旅的第一步，在桃園機場準備搭飛機，上機前對著我的國家揮一揮手，並轉身像我的目的地一步一步的向前邁進，搭了兩個多小時的飛機，頭昏昏的下飛機，直到出了雞場大門，吹到了來自日本冷冷的風，我才警覺我已經到了「日本」風吹得我心情都好了，變得好興奮，上了車前往第一個景點『宇治平等寺~鳳凰閣』去參觀一個個從日至平安時期經由日本雕刻師雕刻的木雕，接著體驗日本有名的茶道，在這個過程靜心淨身，體會寧靜閒適的自在感，邊喝著主人為你精心泡製的抹茶，真的是間一大享受呀~被招待完，滿足的前往下個體驗『友禪染』製作屬於自己的一條手帕，一步一步的染製鮮豔的色彩到雪白的布上，經過師傅的指導，完成那容心裡真的滿是激動，雖然製作過程並不繁雜，但由自己獨自完成的作品，心裡還是滿是驕傲!!天色漸漸暗了，提醒著我們該吃晚餐了，並搭著車前往填飽自己的肚子，但吃飯錢還是要先欣賞一下日本的藝術車站和空中水扶梯，體會一下日本人的快速步調，和浪漫的晚間在空中扶梯拍拍照留下美麗的情影，並吃晚餐，回飯店休息，結束第一天。

接起一早 morning call 開始了第二天的日本新體驗，先是坐著車到美術館沾染文藝氣息，館內展出來自世界各地的美術作品，感覺像環遊世界，經過一個個作品去瞭解當時的歷史，去深刻體會作者當時創作的感覺，靜靜欣賞，靜靜的品味，直到中午午餐過後，接著去走嵐山度月橋拍拍照，欣賞日本的美麗風景，到了點心時間，去體驗日本小點心『和菓子』自己動手做，發覺自己做得真沒師傅做得漂亮，還是吃就好了，之後搭著車去遊湖，美麗的山景，搭配美麗的琵琶湖景，真的看得眼睛好舒服，心情好美麗，回到飯店跟著幾個美美的室友，到溫泉泡湯去，袒裡相見的日本禮儀真是讓人好害羞，但因為這個，和原本不熟的別班女同學都熟了，其實這個體驗真得很不錯，可以

放鬆身心，把一天的疲憊都卸下，真得很舒服，泡完湯，回房休息睡覺為隔天的行程做準備。

交流的第一天到了，沒有直接去學校而是帶我們到日本的''清水寺''看京都的風采，看得我目不轉睛，才不捨得的前往''大阪府立住及高校''交流去，我選得是『音樂課』和幾個朋友一同前往一同交流去，一開始學得是古箏，每一個都分配一個日本的學生在一旁指導，我分配到得是兩個女學生，一開始因為不怎麼熟悉，所以有點小害羞，後來因為他們的熱情，讓我也漸漸放開緊張的心情融入她們，老師從他的小房間拿出迷你的太鼓達人給我們玩，因為朋友的鼓吹我也上去玩，只能說音樂節奏不太好，在大家面前出了糗，但也是一個美好回憶，到了該告別的時間，教我彈古箏的那兩個漂亮的日本人和我交換賴，說是可以常常聯絡，我真的超級不捨的離開了那個學校，前往了日本的''泡麵博物館''製作屬於自己的泡麵，坐著坐著肚子也一直催著我去吃飯了，在''神戶莫賽克廣場''逛逛街，接著享受著美味的晚餐，結束了交流的第一天。

第二天的交流天，先是到''姬路城''感受日本個個前人在此地為國家犧牲、奉獻，只為了讓百姓過得好，這種精神被深深的記錄下來，流傳世人，經過歷史薰陶完，前往第二間學校交流''兵庫縣立太子高校''在那邊和同學玩玩小遊戲，並且體驗一些特別的事情，就是寫日文名，和射箭，我發現我真的好厲害!!射箭三次都有射上去，雖然不是紅心，但以我小小力氣有射上去，我就超開心得了，之後的行程逛街逛街~買些可愛的紀念品帶回去給在台灣的朋友家人們，接著吃飯、休息。

這天我起得特別早!!因為要去遊樂園玩了，雖然一開始下著毛毛細雨，興緻卻一點也不減，和我們那組的麻吉們、二班剛認識的嗨咖們一起去瘋、一起去玩，但我敵不過寒冷的風，玩到快中午就我的朋友小童回飯店休息，等到精神恢復接著再到附近的商店街繼續逛街~買了好多東西，真的好開心，和朋友度過倒數第二天，晚上做最充分的休息，為了隔天的最後一天。

最後一天了~告別日本前，到''大阪城天守閣''去參觀，這是日本的三大名城，有深遠的歷史，經過多次戰爭的轟炸，但經重建後歷史的味道不改變，了解完日本的過去，我想我們也該回到可愛的台灣囉，搭著中午的飛機，依依不捨的回到了台灣，將這6天和最合洽的第二組，帥氣的秉軒，可愛采儀，超氣質的綿容，還有我跟我身邊瘋瘋的宥童、恆瑄，和其他同學相處的美好回憶、體驗，通通放心裡，永遠永遠得記著。



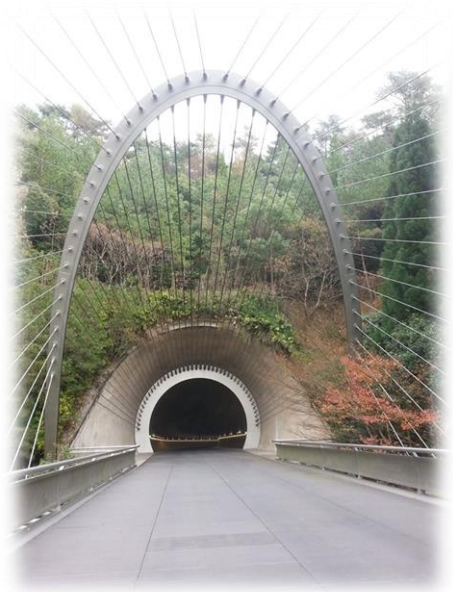
203 郭人鳳

第一次出國就這樣獻給了豐中的日本教育旅行XD 好吧先來說說對於每個個景點每個體驗每個交流的心得吧:) 第一個點就令我讚嘆不已啊-鳳凰堂，雖然他沒有開，但在他旁邊那條充滿著楓葉的

小道真是美到像一幅畫，害我在那一直三八拿著楓葉亂跑亂跳請別人幫我拍照 XD 在臺灣雖然也有楓葉但好像沒有日本的美~

接下來的體驗讓我對日本的文化有大大地了解-茶道。那種慢功出細活。日本的待人之道，完全被茶道給展現出來，雖然腳跪到很酸，但收穫滿滿啊><然後，抹茶加和果子超讚的!!!再來就是友禪染的體驗，在臺灣只有體驗過植物染，一開始我還以為他也是要用植物，結果跟我想的差很多…原來是一塊版子一個顏色，塗很多顏色上去後，還是看不懂他在幹嘛，最後的白色終於讓我的謎惑解開了!!!一幅漂亮的話就呈現在我眼前!!!超神奇的!!!唯一美中不足的地方就是…我在塗黃色時不小心沾太多了…所以那一個黃色點超明顯的，而且他還暈開來:(再來就是美麗的藝術車站啦~^哇~~~看到時我一直在亂叫 XD 怎麼會有車站這麼美的啦!!!這根本就不是車站吧!!!那棵美麗的聖誕樹擺的位子超好的!!!從遠方看過去可以看到三棵呢/V、還有那個階梯一直變換圖案和顏色!!!聖誕樹與階梯整個超融和超 perfect 的:D 半夜時我們還跑出去看星星，超多顆的!!!可以說是我第一次看到這麼多顆><雖然外面很冷才 8°但一切都值得啦!!!再來第二天~我最愛的點-Miho 美術館!!!一開始到的時候我還在想還沒到美術館啊幹嘛下車 XD 從接待館到正館的路上那一草一木就好像有設計過一樣整個造型就很 fashionXD 整個館真的是漂亮到爆炸不做作很自然!!!對貝先生也更加的佩服啊:)裡面的展覽品更是一個比一個有名!!!真的是讓我大開眼界啊!!!再來就是渡月橋~經過這次的旅行我總是在想啊，為什麼每一座橋他們都可以給他弄得美美的!!!其實在茶道體驗那兒的後方也有一座橋，也是超美的，在路上的任何一座也都是如此啊~哈哈和果子體驗好難哦!做出來的完全不能看所以也吃不太下去==晚上我們還出去夜遊找全家 XD 第三天~住吉高校交流哦!!!一開始的英文課交流沒有說很好…(我覺得啦…)我們那組有五個日本人加我，一開始只有一個人理我…，但慢慢的有另外兩個人理我:)啊剩下的那兩個我好像只知道他們的名字完全沒講到話==有兩個現在還有聯絡^^中午一起吃飯的那位女孩超活潑超可愛的!!!我們講超多話的，她還跟我介紹她男朋友 XD 我們也有交換 line 和 fb，一直持續聯絡中:D 做泡麵好好玩，捨不得吃啊~~莫賽克廣場超好逛!!!超愛一家店的，裡面全都是賣有關宮崎駿的東西!!!厂厂我們這行人在那敗了不少錢的說 XD 哦~還有那邊的港口!!!超美!!!我們在那拍了一堆蠢照 XD 怎麼會有港口那麼美的啦!!!以下附的照片其中一張就是在那拍的!!!第 4 天~美好的一天就從拜訪古城開始吧-姬路城，超大~但很可惜他的主城正在整修中:’(太子高校交流哦~一到學校就看見一群學生們熱烈的歡迎著我們!!!一開始還有點嚇到:P 再來…嗯…還是無法克服上臺不要緊張和不要忘稿這兩件事……丟盡學校的臉:’(這還要努力學習努力克服!!!還體驗了日本傳統的遊戲，他們還教我們怎麼摺愛心耶:-*書法之我終於知道我的日文名字要怎麼寫了!!!弓道~超強的他們!!!要走的時候，一群學生跑出來送我們，好感人的畫面啊:)心齋橋商圈

本就是好幾個一中商圈加起來!!!逛不完啦~~~第 5 天~Oh~~~環球影城~我終於來了~從小就一直夢想著有一天一定要來，終於實現了!!!走了一天玩了一天回



到飯店就睡著了:P 希望有一天還能再去><第6天~天守閣~~他們那邊的古城怎麼都那麼美,但美中又帶點神秘~ 這6天過得超充實,學習到很多事情,更認識日本,與學生交流,認識超多人……這些我將會把他好好放在我心裡,有時候拿出來回味,有時候拿出來再一次的學習,總之,這是一趟 wonderful 的旅行。最後讓我用很白痴的一連串“超”來結束這篇心得,烏龍麵超好吃,抹茶超好喝,每一個點都超好玩,司機.學生.老師.校長都超可愛。有一天我一定還要再去日本!!!

214 蔡宗翰

跟上一次的日本教育旅行比起來,這一次真的學到不少教訓,道理,讓我體悟最深的變是”守時”觀念,許多台灣人似乎都不把時間當作一回事,在心齋橋的時候,導遊在車上的時候特別提醒要在8點準時到達集合地點,而我卻遲了3分多鐘,我身為一個學長,還遲到…整車幾乎都在等我,因為我的遲到,讓大家等了很久,也讓遊覽車卡在路上,動彈不得,我很對不起導遊,司機,老師還有學弟妹,3分鐘雖然短暫,但造成的影響卻可能長久,導遊也對我說:”這是個機會教育,台灣人有很多人不懂的守時的觀念…守時的觀念是學校沒有教得…”從這一次的教訓,我深刻了解守時的重要性,也覺得這次來日本教育旅行真的是值回票價,因為如果我不懂守時,可能導致我在工作的時候被fire掉…此外,我也了解到許多事情真的要當下作,因為時間一過,可能就沒有機會了,記得在前往姬路城的路上,我對郭人鳳說,今天我們找司機拍照,然而我們卻始終沒有拍,因為總覺得有許多機會,時間可以讓我們拍,然而直到在前往環球影城的飯店的時候,我才知道我們即將和司機道別,導遊也說,時間倉促,沒有時間讓我們拍照了(雖然在最後一刻,有倉促拍了一張照片)我當時才赫然了解,機會來的時候真的要好好把握,因為機會一去就不復返了,我們常常覺得自己有許多的時間和機會,所以總是不懂得珍惜把握,直到時間,機會消逝的那一刻才後悔…在和日本人交流的時候,我發現”主動出擊”真的比較快認識他們,我遇到的日本學生都比較內向,一直和他們的朋友說話,起出真的不知道要和他們怎麼交流,後來我就鼓起勇氣,用英文小聊個幾句,雖然交流中,真的是雞同鴨講,但大致上都了解彼此的意思,我後來還拿出撲克牌和他們玩了起來,也許有人會不以為然,但我覺得這是最快的方式來建立情感,和日本人的交流應該建立在情感的基礎上,而不是只有形式上的交流…形式上的交流不免讓人覺得乏味…在環球影城的時候,放眼望去,真的是一隻又一隻的芝麻街布偶,我仔細觀察了一下,同一個商品居然可以用那麼多種樣式來呈現,而每個又是如此可愛,騙得消費者荷包大失血…我發現商人真的很聰明,他們知道商品換個形式又可以大賣…”換個形式”這個概念讓我特別有感觸,如果商人只用一種形式去賣他的商品,那麼時間一久,他的商品也可能退流行了,唯有不停的變化,才能讓他的商品持續發燒,人似乎也是如此,不能只有單一的想法,應該要有多方面的想法,才能應付時局的快速變化



◀在 MIHO 美術館,景致怡人,植物長得十分茂盛,隧道以及橋的設計十分特別,整個美術館看起來很有活力

▶這是在宇治川旁,體驗茶道的地方,在這個地方,我突然感受到張繼在楓橋夜泊中描繪的景致,月落烏啼霜滿天,



江楓漁火對愁眠,姑蘇城外寒山寺,夜半鐘聲到客船。

每一次旅行，跟著不同的人，會有不一樣的認識

第二次出國，第二次踏上日本，這次沒有雪景，而是有綻放的楓葉，這麼近的距離看楓葉，這還是第一次，在樹上的楓葉，配合著陽光，散發出迷人的光彩，我也留下了許多楓葉



第一天的友禪染，雖然跟隨著一樣的步驟，但精緻度真的讓人讚嘆，作品完成時還不敢相信是自己做的；新京都藝術車站，從車站外圍，看著忙碌的人群來來去去，彷彿自己置身於台北一樣，但走進車站，明顯的路標、路線，讓人不禁讚嘆，車站裡有一棵巨大的聖誕樹，美麗又顯眼，從階梯最上方看下去，把美景一覽眼裡，有說不出的幸福。

第二天的MIHO美術館，看到各種以大自然為出發點的設計，還有清新的空氣，讓我暫時忘記現實的壓力；和菓子體驗，一想到師傅把自己做的又美又可口的和菓子送給我，讓我開心不已。

第三天的交流，自己把地鐵講成捷運，讓我難以忘懷；莫賽克廣場，日本街景盡收眼前，踏著輕鬆的腳步，看著日本旅遊書上介紹的台灣，心中充滿無比的雀躍。

第四天的第二次交流，我更一步瞭解日本的文化；夜晚心齋橋商圈的熱鬧，還遇到好心人的幫忙，更學到寶貴的守時概念。

第五天的環球影城，可愛的卡通人物，生動的4D電影，迷人的街道，我們一起驚嚇。快樂的那瞬間，夜晚的遊行，用紫外線掃描才看得見的印章，每一分一秒都留下很深的記憶。

第六天，最後的大阪城、關西空港，一切都被深深地記錄下來。

如果說每段旅行都有屬於其個別的意義，我只能說這段旅行給我的意義很深刻、很難忘，跟著不同的人旅行，有著不同的回憶，看見遼闊的世界，心中的願景也不再狹小。



102 李佳諺

因為是第一次出國，所以對於小事也感到很新奇。第一次去到機場，第一次和朋友們去那麼遙遠的地方，第一次帶著行李箱離開家那麼多天，雖然到現在已經過了好幾天，但感覺還就像是昨天剛發生一樣，記憶猶新阿~

第一天，很早地出發，雖然還是凌晨但因為非常的期待所以比平常上課還要有精神，到了機場，感覺真的就好像是電視劇裡拍的一樣漂亮，登機之前要做的程序真的好多，讓我有種真的要出遠門的感覺，很新穎！而我許多朋友就像是老手一樣，都知道該走去哪，下一步該怎麼做，令我相當的佩服呢！

上了飛機，第一次找飛機座位的我覺得很酷，而之後飛機起飛的感覺也令我相當的興奮，原本有點緊張的我，飛機起飛過後，一切都放心許多，感覺它相當的平穩，而飛機上的服務，我也覺得很周到，沒過多久，飛機降落了，我們的日本教育旅行就這樣開始了~。

到了日本，感覺真的和台灣非常不一樣，它們的地面很乾淨，感覺路上也沒有甚麼摩托車，連車子都很少，我想他們所排放的廢氣應該是全球最少的前幾名國家吧，我們台灣真的應該要好好學習

呢。我們的第一站是[茶道體驗]，本來想說我們要喝的茶就是一般的抹茶，但喝下去之後，大家的臉色都大變，好苦啊!!原來這就是日本正宗的抹茶，而再配上他給我們的[和菓子]，真是絕配阿，一甜一苦，互補的恰恰好，之後去做了[友禪染]，是個漂亮的東西，真的很值得帶回家做紀念，到了晚上來到了[京都車站]，那裡的氣氛感覺真的很好，我和朋友們在那拍了好多的照片，我想就算在台灣應該也不會有那麼漂亮的地方吧。

很快地結束了一天的行程，第二天的我們很期待晚上的泡溫泉，下午我們又去做前一天吃的和菓子的做法，手要擦拭得非常乾淨，而教導我們的師父又是日本人，所以在學習過程中因為語言不同而出現的一些逗趣行為都引人發笑，感覺真的是一個很棒的經驗。應該是因為快樂的時間總是過得特別的快吧，我感覺今天過得特別的快，終於到了晚上要住的飯店，這晚住的飯店是這六天以來最不同的了，我們穿著[浴衣]，領口方向要在哪裡，蝴蝶結綁好之後要擺置哪都相當的講究，深怕一個不小心便鬧了笑話，而這晚吃的晚餐也相當的特別，我們是以跪姿在吃飯的，因為浴衣一不小心拉到就怕會曝光，感覺非常驚險，夜晚的溫泉更是刺激，剛開始因為要坦誠相見所以都很羞澀的我們浴巾總是包得緊緊的，後來大家因為露天溫泉所吸引而全都卸下了心防盡情地擁抱泉水，也因而認識了許多新朋友，現在回憶起也還是覺得相當有趣呢!

到了第三天，我們去到了住吉高校，真是讓我大開眼界阿，不管他們學校的人數再怎麼多，每個人都還是會有自己進校時要脫鞋的置物櫃，學校內也非常的乾靜，就算是草地也非常的整齊乾淨，我們台灣的學校也應該要學習這一點呢，終於到了大家所期待的和日本高中生一起吃飯的時間，我還記的我剛進去教室，每個人的眼睛都把我當稀有動物一樣在看待，感覺非常稀奇，而我也發現了它們許多日本高中生都有化妝呢，用餐時，他們也可以播放自己喜歡的音樂，座位也能隨自己喜好而坐，當然我也發現日本人就算是高中生也相當有自制力，所以也不會造成其他的麻煩，這就是我們台灣人民該學習的地方了，而之後去到了泡麵博物館，看到他的生產過程，我覺得相當的新奇呢，晚上到了飯店，又是一個不夜之night，依然感到十分心。

到了第四天的早晨，我們開心地去吃早餐，發現大家的拖鞋沒有意外地都鞋尖向外，這代表了禮貌及方便，我在想要是我們台灣也這麼有秩序禮貌那就好了!而這天，我們要到第二間學校，我和我的一位朋友也格外的緊張，因為我們是要代表學校介紹豐原高中的，上台時發現日本人也相當有禮貌的會自動問好，這又讓我覺得這次教育旅行真的是來對了。這天也來到了古蹟所在處[姬路城]，很可惜地真正的城正在維護，以至於我們不能進去觀賞，讓我有點失望，不過晚上的逛街又馬上彌補了我的失望，幸運這次和那麼多朋友來日本，讓只是一般看和走的逛街變得有趣好多好多，今晚已在期待明天著名的[環球影城]了。

倒數第二天，原本不知道環球影城是什麼的我，經過朋友解釋後，我的眼睛馬上為之一亮，覺得實在是太贊了，雖然可以預期的到當天一定會有的人，完的遊樂設施應該會少，但是還是覺得很開心很期待，還記得那天說要買紀念品回去，結果發現那裏的每一樣東西還真是不便宜，那天的行為可說是用砸錢來形容，再貼切不過了，晚上吃著吃到飽的我們，還真是發現我們所吃的每一餐都有味增湯，日本人還真是重鹹阿，連我們前幾天吃的章魚燒也相當的鹹，那天可真是讓我有點懷念台灣了呢。

最後一天，準備要回國了，帶著不捨的心情逛完最後一個景點[大阪城]，要回機場時，最後一次打開車子的窗戶看著外面屬於日本的街道，如此的乾淨整齊，屋子也排設的統一不雜亂，到了機場，最後一次喝水龍頭的水，在這片土地，我們拍了許多的照片為了以後紀念，也拍了許多影片證明我們在這學到的東西，好多講也講不完的回憶，回想起感覺真的是學到了很多，這趟旅行真是不虛此行阿!!!

這次能參加學校的日本教育旅行很开心，不只是因為可以出國去日本玩，也因為可以跟班上的同學一起出國去，這還是第一次跟同學出國，以前都是跟爸媽和弟妹一起出去玩，這次跟同學，所以我滿心期待這次的旅行

終於到了去日本的那天，我相信大家一定都很期待這次的旅行，第一餐在飛機上吃，雖然他不是很好吃，但我還是把它吃完了，日本第一站體驗茶道，我海滿期待這個的，很可惜不是自己動手去泡茶，不過老師砲的茶還真不錯，雖然有點苦，不過搭配和果子，真讚啊!!!

這6天的旅行讓我最印象深刻的有三件事，第1是第3天晚上的泡裸湯體驗，第2是第五天的環球影城，第三是日本的廁所

泡裸湯，這在台灣很少見，一開始聽到一定要全裸時，我第一個打算就是不要下去泡了，但後來還是下去泡了，一開始很害羞，大家都遮遮掩掩的，不過後來大家就都坦承相見了XD因為我有的你都有，大家就都不害羞了，也因為這個裸湯我們交了不少的朋友，我覺得這裸湯真是一個很特別的東西，如果有機會我一定還會再去泡一次的!!!

第2是第五天的環球影城，之前聽別人說環球影城是個很好玩的地方，唯一就是很花錢，一點也沒錯，我覺得那裡的遊樂設施並不多，多的事很多的商店和餐廳，重點都很貴，後來我們幾個決定了反正都最後一天了，那就把所有的錢花在這吧，還有同學的媽媽叫他把所有前都花光不要帶回去，我們在那買了不少的戰利品，那裡實在有太多東西都想要買了，太多可愛的東西，不過我覺得那裡的遊樂設施不但非常好玩也非常安全，之說他安全是因為，他每一個遊樂設施都有好多工作人員在旁邊幫忙，所以應該是不會有什麼意外，環球影城真是一個不錯的地方!!!!

日本的廁所真的事非常的貼心，而且都不用擔心忘記帶衛生紙，早上起床上側索還有熱熱的馬桶可以坐，衛生紙還可以直接丟馬桶，重要的事水龍頭的水打開就可以喝了耶!真是好，希望有一天台灣也能像日本一樣有這樣的設備。

102 張沛瑜

現在時刻：凌晨兩點二十六分，雖然天還沒亮，但我已經興奮得睡不著覺了。出門前，我再三的檢查東西是否都攜帶齊全才離開，看到爸爸、媽媽一大清早就起床，並開車帶我到學校，真的是辛苦他們了!到了學校，上了遊覽車，不知不覺就到了桃園國際機場，接著就前往目的地—日本。

到了日本後，首先我們先去參觀了鳳凰堂，鳳凰堂位於京都府的宇治市，沿著宇治川興建，另外還有對鳳庵的茶道體驗，一坐好後，會先送上和菓子，和菓子雖然小小的，不過它的甜度破表，真的很甜，也可能因為它太甜了，總感覺不到茶的苦澀，這真的是一場很棒的體驗活動!下一個是友禪染，也是一項特別的體驗活動。接著，去了京都藝術車站，它的規模很大，也是我看過最美的火車站了。

到了第二天，我們去了MIHO美術館，可以體會到彷彿進入桃花源的那種心境。下一站就是甘春堂的體驗，最後會讓你在現場吃掉自己親手製作的和菓子，並附上一杯綠茶，味道還不賴呢!再來，去了今晚的住所—雄山莊溫泉飯店，它能俯瞰琵琶湖全景，另外，我們也體驗了日式泡湯的感覺，也因為是裸湯，所以非常害羞，在浸泡其中四周園林景致，真是令人心曠神怡!

到了第三、第四天，去了大阪府立住吉高校和兵庫縣立太子高校做交流，是希望能促進彼此間更進一步的瞭解及學習，兩間學校的學生們都好熱情，對我來說這一次的交流真的意義非凡。我們去了日清泡麵博物館，看見了世界各國的種種泡麵，也讓我們製作一個自己專屬獨一無二的泡麵。我們還去了姬路城，不過可惜的是正在整修中，不過還是相當值得一去的。晚上我們去了心齋橋商

園，開啟我們的血拼精神！另外在逛街的過程中，我們吃了大阪最有名的東西，那就是章魚燒，真的是會令人一口接著一口！太好吃了！

接著第五天，我們整天都在大阪的環球影城樂園裡，在這裡我們可以散步、血拼、拍照、吃東西、還有一些遊樂設施可以玩，環球影城樂園與臺灣的任一間主題樂園相比，真的差太多了，感覺花一天的時間在這都不夠，這一天我也真的買了不少的戰利品，哈哈，真的是太有趣了！

在日本的最後一天，我們到了大阪城守閣去見學，大阪城是豐臣秀吉建造，和名古屋城、熊本城為日本三名城，它真的很雄偉、厚實啊！離開了大阪城，我們的下一站就是關西機場。

在日本的最後一天真的是非常地捨不得，畢竟這也是我第一次來到日本，所以很開心。學校也在這次的教育旅行裡，安排了不少的體驗活動，真的是很感謝學校這麼辛苦地安排，而我也很高興這一次能夠參加教育旅行，和豐中人一同去郊遊，希望以後還有這個機會，再和大家一起出去遊玩、學習！



環球影城晚上照片



大阪城 天守閣照片

114 許恆瑄

首先，我其實很喜歡日本這個國家，不管是文化、環境，還是自然。我去日本這是第四次了，我深深體會到每個不同的地方都會又不同的特色，這次我第一次來大阪，比較靠南的這邊，先前去過東京兩次、北海道一次，說真的我非常嚮往日本。大阪，是個古色古香的都市，也是個擁有繁華大樓的都市，兩這兼具卻絲毫感受不到任何的疫點衝突，我想這也是特色之一。

十二月七號的清晨迷迷糊糊地爬起來，才剛受過前一天運動會的洗禮，現在還要出遠門，不過這個遠門是好玩而且難得的。天還沒亮就到了豐原，交給司機前一天也是迷迷糊糊才收拾完畢的行李，便上了車，前往桃園國際機場。微微的曙光升起，我們也到了，第一次自己處理登機這個手續覺得格外新鮮。不知道不是新鮮感，方才滿滿的睡意早已消失殆盡。是否有同學是第一次出國呢？

飛機對我來說其實並沒又那麼的可怕，只是我非常討厭耳鳴的感覺。飛機上的餐點實在是不好吃，對於我已無任何期待，我只想早點到日本，吃這當地的美食。

到了日本的第一站，平等院。茶道這個文化我是非常的憧憬，畢竟他是一種很莊嚴的儀式，而我非常喜歡喝抹茶。抹茶雖然苦，但是帶著一點一點的回甘味，配上準備的和果子，這實在是非常適合招呼客人呢！走出平等院，旁邊是一條幽靜的小河，小河旁的步道、商店，一一都是我嚮往的。其中的一家，我們溝通了一陣子才終於懂了我們想要的抹茶粉，帶回台灣還想再喝呢！餅乾也是超美味。傍晚去做了友禪染，它的色彩鮮明，一層又一層的層次感讓我嘆為觀止，也又讓我體會到不同了新文化，當然我們也做得非常歡樂。晚上我們去樂非常熱鬧的京都車站以及京都塔，可能是快聖誕了吧，人擠人的非常熱鬧，深怕一迷糊就走失了。

隔天早晨，喜歡在湖邊的飯店，格外又一番風味，坐在靠窗的位置吃著早餐，非常的閒適，再來又要展開一連串忙碌的行程了。美術館、嵐山渡月橋，有著美麗的風景外，也佑這別具風格的文化。晚上住溫泉飯店，享受著溫泉、料理、浴衣，還有與別班的四人房，飯店窗外也是美美的夜景。再去飯店之前，我們到了一間古色古香的日本住宅，賣的是各式各樣的點心，我們去的是為了親手做和果子。師傅人非常好，但是和果子真的好甜。

接下來的兩天，是要交流的日子，美美的豐中制服長袖配裙子再加上長襪，每個每個都是親善大使呢！與日本學生們一起上課，或者是一起吃午飯，我發現他們其實是非常的熱情，而且也非常的成熟，摠...我該加加油？！社團活動也是多樣化，而且課程安排也與台灣都不同，倘若我在日本上學，我會天天都開心地去學校吧！不過雖然者樣講，我還是非常喜歡豐中的。

第五天是個整天待在 MOVIE WORLD 的日子，我非常非常喜歡遊樂設施，只要不是海盜船我都敢坐，其實我膽子還滿大的這樣。

最後一天回台灣，其待遇許久不見的同學們相見，雖然回去可能是一直被嗆但是我還是很愛他們。其實也有點不捨日本，不知道下次再回去的日子是多久以後了，而且回去知道還得面對進度大幅落後的課業，一個比一個重啊！！

我覺得行程案排的不錯只是有點趕，但若能再給我們一些自由時間會更好，而且我認為餐點類除非是必定吃的餐廳，其餘是可以讓我們自行覓食的，畢竟旅行社安排的食物並非每個人都能接受，而就竟然都出來玩了，為什麼還要這樣吃一些平常都吃得到的呢？再來是飯店，我覺得飯店大致上是沒什麼問題，臥都非常滿意，也不會服務不周之類的，服務人員個個都非常的親切我很喜歡。最喜歡的是第三天晚上住的飯店，大而切舒適，地下室還有超市，往窗外看的也景也十分漂亮，但想必部便宜？！

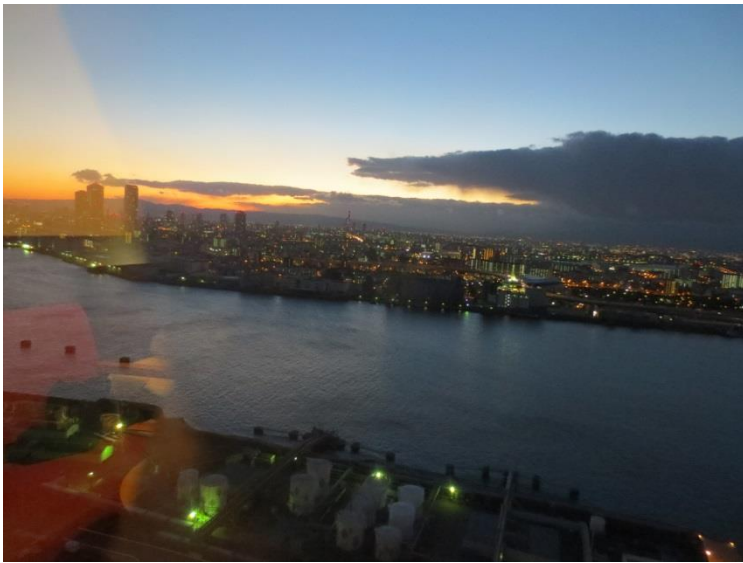
這次的日本教育旅行是個非常難得的經驗，出來旅遊不是和父母、家人，而是同校的同學還有老師一起出來遊玩，也與日本的學生接觸，認識了很多人之外，也培養深厚的情誼，真的就是「在家靠父母，在外靠朋友」的真實寫照呢！因為身處日本，所以也是需要溝通的，雖然我本身就是會一點基礎日常日語會話，但還是有些身難字詞聽不太懂，看來還是要多加學習呢！也很謝謝當時老師幫我們安排的基礎課程，雖然才短短兩節社課的時間，相信也是能照這講義上唸出來，我覺得學語言就是要到那個國家，整天接受語言的洗腦，就算不會講大概也稍微聽得懂，但還是要講出來才能學習到的更多，也不要害怕自己說錯。



第一天住的湖邊飯店隔天的清晨，十分的美麗哦:))



這是在嵐山渡月橋美麗的河邊楓葉



最後一天在環球影城的清晨拍的曙光